

55

1960
2015

СПУТНИК
НАШЕЙ
ЖИЗНИ





ЖИВАЯ ИСТОРИЯ
НОВОЧЕБОКСАРСК



ЖИВАЯ ИСТОРИЯ

НОВОЧЕБОКСАРСК

2015

ХИМПРОМ
НОВОЧЕБОКСАРСК

РусГидро
Чебоксарская ГЭС

БИБЛИОТЕКА
ГОРОДА НОВОЧЕБОКСАРСК

ГРАНИ



Альманах вышел в свет благодаря поддержке
управляющего директора ПАО «Химпром»
Вячеслава Валериевича Курсакова
и директора филиала ПАО «РусГидро» - «Чебоксарская ГЭС»
Вадима Григорьевича Бардюкова.

Редколлегия: Алексеева Е.А., Беликова И.В., Протасова О.П., Федоров К.Р., Федотова О.П.

Дизайн, верстка, макет – ПАО «Химпром».
Подготовка материалов – ПАО «Химпром», филиал ПАО «РусГидро» - «Чебоксарская ГЭС»,
«МБУ «Библиотека» г.Новочебоксарска и АО «Издательский дом «Грани».

Фото из архива авторов, ПАО «Химпром», филиала ПАО «РусГидро» - «Чебоксарская ГЭС»,
АО «Издательский дом «Грани», МБУ «Библиотека», а также О.Буланова, Т.Валеевой,
М.Иванова, А.Николаева, Д.Рябова, А.Павлова.

СОДЕРЖАНИЕ
ЖИВАЯ ИСТОРИЯ









Введение 5

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

От первого колышка до первой продукции 11
Первые и последние дни пуска Чебоксарской ГЭС 15
Под оком авторского надзора 21
Прошлое, настоящее и будущее Ельниковской рощи 25
Назовём её Гагаринка 33
Повесть жизни земляков 39
Египетский гранит для Чебоксарской ГЭС 43
Моя живая память 47

ПО КОМСОМОЛЬСКОЙ ПУТЕВКЕ

Эхо Жизни 55
Вспоминая минувшее... 61

«ХИМПРОМ» - СУДЬБА МОЯ

«Химпром» - судьба моя 65
Патриотическая поэма о цехах №71, 83 69
За мной стена, девять тысяч членов профсоюза 71
Гордость «Химпрома» 75
«Химпром» – моя судьба 79

ЧЕБОКСАРСКАЯ ГЭС. ЭНЕРГИЯ ЖИЗНИ

Мечтали увидеть ГЭС в стекле и мраморе 85
Мой дедушка! 91
Чебоксарская ГЭС. Энергия жизни 93
Чебоксарской ГЭС – 35! 97

СУДЬБА МОЕЙ СЕМЬИ В ИСТОРИИ НОВОЧЕБОКСАРСКА

Воспоминания Виталия Петровича Сергеева 101
Династия творцов 105
Семья профессиональных исследователей Земли 109

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

При строительстве Чебоксарской ГЭС вскрылось историческое прошлое 115
Мой дед - пламенный моторист 117
Флаг «Химпрома» на Кавказе 121

ДЕНЬ, КОТОРЫЙ ПЕРЕВЕРНУЛ МОЮ ЖИЗНЬ

День, который перевернул мою жизнь 131

ВСПОМИНАЮ С УЛЫБКОЙ

Я люблю pH-метр 137
Чиновничьи причуды 141
Случай на стройке (быль) 145

ТВОЯ ЖИВАЯ ИСТОРИЯ 151


ГЛАВНОЕ, РЕБЯТА,
СЕРДЦЕМ НЕ СТАРЕТЬ!
ПЕРВОСТРОИТЕЛЯМ
НАШЕГО ГОРОДА
ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Введение

В честь 55-летия Новочебоксарска, юбилейных дат со дня пуска двух градообразующих предприятий – «Химпрома» (55 лет) и Чебоксарской ГЭС (35 лет), а также 10-летия студии «Новочебоксарского телевидения» в городе прошел конкурс рассказов и воспоминаний «Живая история». Его объявили химики и гидроэнергетики совместно с газетой «Грани», центральной библиотекой им. Ю.Гагарина и ООО «Новочебоксарское Кабельное Телевидение».

Хотя конкурс был задуман как городской, работы стали поступать не только из Новочебоксарска, но из Чебоксар и Нижнего Новгорода. В 10 номинациях было представлено 40 эссе и стихотворений. Лучшие из них опубликованы на сайте «Химпрома» и «РусГидро».

Участниками «Живой истории» стали известные в городе люди - признанные в своих областях профессионалы, которые, как оказалось, не только хорошо знают историю города, но и обладают литературным талантом. Так, в число победителей





вошли бывший директор Чебоксарской ГЭС Владимир Лагутин, председатель профсоюзного комитета «Химпрома» на протяжении 26 лет Тамара Михайлова, бывший директор Чебоксарского химико-механического техникума Виталий Сергеев, директор детской художественной школы Михаил Глушаченков, поэт и прозаик, член Союза писателей РФ Александр Шувалов, поэтесса Галина Белгалис, журналист Алексей Мигунов, ветераны Чебоксарской ГЭС, «Химпрома», других предприятий и учреждений города.

Директор комплексной экспедиции № 45 ОАО «Инженерный центр энергетики Поволжья» Сергей Егоров представил работы в пяти номинациях, в двух из них он стал победителем. Жюри особо отметило его «Историю одной фотографии» о бивне мамонта, найденном в 1972 году в ложе будущего шлюза Чебоксарского гидроузла.

Трех наград удостоился инженер-лесовод МБУ «Ельниковская роща» Флавьян Воронов. Чебок-



сарская ГЭС наградила его за рассказ об истории уникальной дубравы, вокруг которой вырос Новочебоксарск – Ельниковской рощи. «Химпром» вручил Ф.Воронову, ветерану завода, заслуженному путешественнику России, совершившему шесть восхождений на Эльбрус, приз за «Историю одной фотографии» о флаге «Химпрома» на вершине Кавказа – горе Джантуган. Награды от «Новочебоксарского Кабельного Телевидения» Флавьян Воронов удостоился за «Видеорассказ из прошлого».

Специальный приз «За единство химии и энергетики» получила Фарида Прудовская, начальник участка химического анализа Чебоксарской ГЭС и бывшая сотрудница «Химпрома». За юмористический рассказ о том, как проходит День химика на гидростанции, участницу конкурса наградили Чебоксарская ГЭС и «Химпром». Еще один приз - от «Издательского дома «Грани» - Ф.Прудовская получила за эссе о легендарном журналисте городской газеты Светлане Смирновой.





Особо выделились среди других участников «Живой истории» поэты. Ветеран Чебоксарской ГЭС Василий Василенко победил в номинации «Чебоксарская ГЭС. Энергия жизни» с гимном в честь 35-летия родной гидростанции. В номинации «Химпром – судьба моя» лучшей стала ветеран предприятия Валентина Пежнова. Она покорила членов жюри «Патриотической поэмой о цехах № 71 и 83».

Среди школьников жюри отметило работу нижегородской пятиклассницы Анны Дорофеевой– трогательный рассказ о дедушке Владимире Дорофееве, бывшем директоре Чебоксарской ГЭС, почетном гражданине города Новочебоксарска. Второклассница из школы № 16 Алиса Краснова также признана победителем за очерк о прадедушке Константине Александровиче Краснове, ветеране Великой Отечественной войны, мотористе комплексной экспедиции № 45.

Лучшие работы, представленные на конкурс, вошли в этот альманах.









КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

- От первого колышка до первой продукции
- Первые и последние дни пуска Чебоксарской ГЭС
- Под оком авторского надзора
- Прошлое, настоящее и будущее Ельниковской рощи
- Назовём её Гагаринка
- Повесть жизни земляков
- Египетский гранит для Чебоксарской ГЭС
- Моя живая память









КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ



От первого колышка до первой продукции

Мигунов
Алексей Борисович

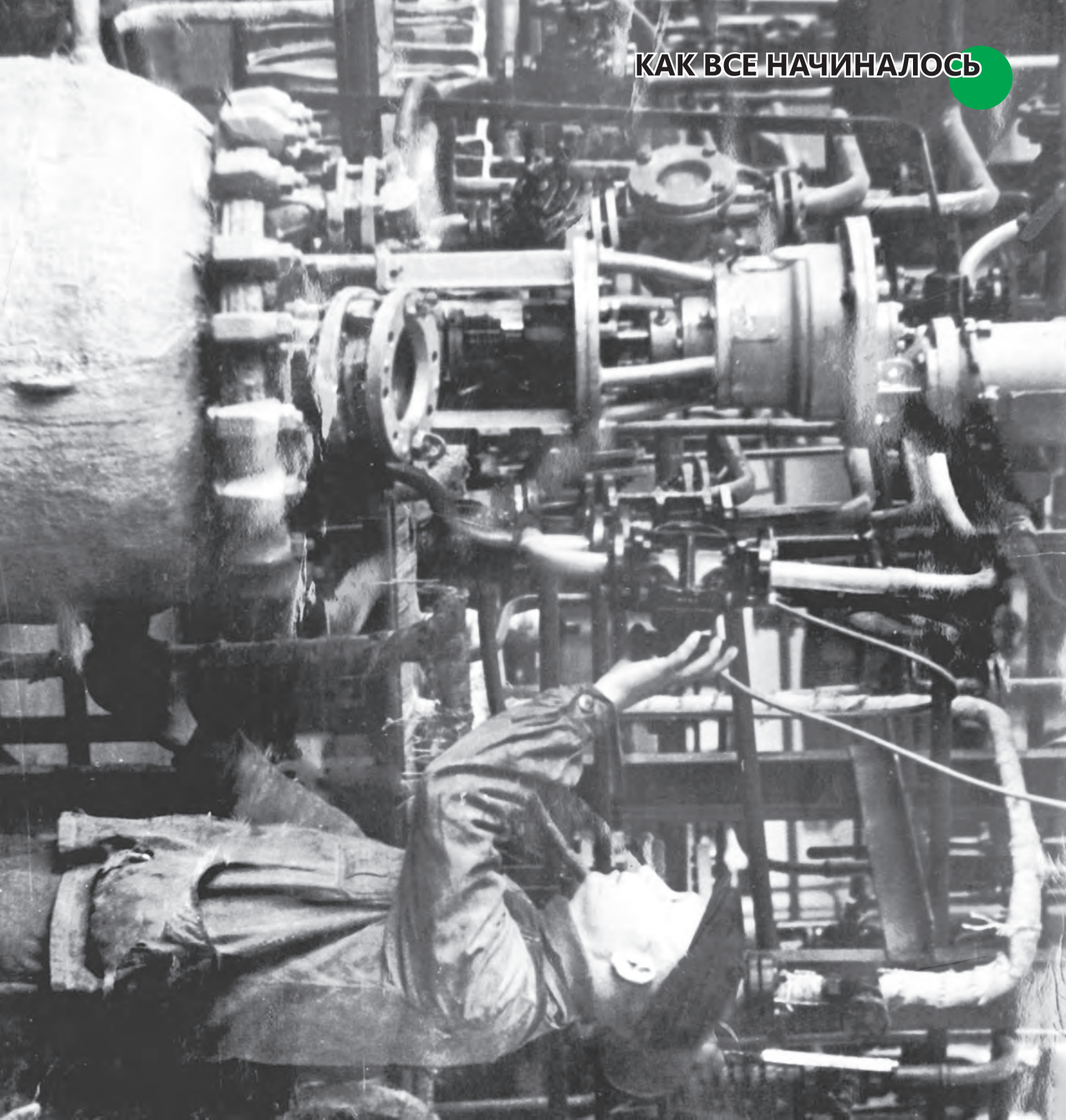
Главный специалист пресс-службы
ПАО «Химпром»





Как известно из истории строительства «Химпрома», 8 мая 1958 года Постановлением Совета Министров СССР утвержден список проектируемых в стране строек, в число которых был включен и завод тяжелого органического синтеза и анилиновых красителей в Чебоксарах.

Документы гласят, что 25 мая была создана комиссия по выбору площадки под строительство комплекса химических производств в Чувашии. А 23 июля 1958 г. руководящими органами страны уже было принято решение о строительстве Чебоксарского химкомбината в районе нижнего течения Цивиля с площадками у деревень Толиково, Яндашево, Верхний Магазь. Менее чем за два месяца выбрать площадку, для чего необходимы серьезные геодезические и топографические исследования, невозможно. Поэтому вполне правдоподобен рассказ жителя села Яндашева, на месте которого стоит «Химпром», 76-летнего К.И.Иванова о строительстве химкомбината. По его словам, еще летом 1953 года его, 14-летнего школьника, попросили помочь московским геодезистам, которые делали топографическую съемку местности в районе устья Цивиля. Председатель колхоза выделил землемерам, так привычно называли деревенские жители изыскателей, лошадь, чтобы в телеге возить геодезические инструменты, а Костя бегал по полям и устанавливал линейку там, где укажут гости. Этот геодезист, якобы, говорил мальчику, что здесь самое лучшее место для строительства будущего химического завода и грузового порта на Волге. Судя по словам К.И.Иванова, в то время, когда вышло постановление Пленума ЦК КПСС «Об ускорении развития химической промышленности...»,



От первого колышка до первой продукции

где в перечне новостроек значился химический завод в Чебоксарах, площадка для его строительства была давно уже выбрана. А созданная в мае 1958 года комиссия лишь узаконила предварительные рекомендации институтов-проектировщиков.

В июне 1960-го была сформирована дирекция комбината во главе с К.И.Кузнецовым и создан стройтрест № 4 для строительства завода. В ноябре того же года началось возведение корпусов на промышленной площадке и первых домов на будущей улице Коммунистической будущего Новочебоксарска.

Размечать первые здания завода – вбивать колышки начинали на необозримом просторе колхозных полей, занесенных первой ноябрьской порошей. В числе первых строились объекты энергообеспечения и экологии: трансформаторные подстанции, паровая котельная, азотно-кислородный цех, цех очистки и термообезвреживания сточных вод, водооборотная система, подъездные пути, подземные коммуникации водопровода и канализации. Создавалась база строительной индустрии. В 1963 году вступил в строй ремонтно-механический цех с задачей изготовления нестандартного химического оборудования, в мае 1964 года – опытно-экспериментальный (цех № 4) для отработки опытных партий продукции.

Вот что вспоминает Сергей Мартынович Мартынов, который с 1963 по 1975 годы работал в этом цехе аппаратчиком и 25 мая 1964 года первым на предприятии начал химический процесс получения нового продукта – метилдифениламина, исходного продукта для красителя катионного синего «К» о первом пуске производства:

- До самого последнего дня не было ясно, кому выпадет честь получить первую продукцию. Тогда вместе с нами работала большая группа приезжих высококвалифицированных аппаратчиков. 24 мая 1964 года навсегда остался в моей памяти. Я работал в дневную смену. Ровно в полдень на первом стенде начал загрузку аппарата. Волновался страшно, но все прошло благополучно. А через сутки я снова работал в первую смену и мне выпала честь получить первый химический продукт метилдифениламин, из которого в дальнейшем получили краситель.

В сентябре 1964-го, сдан в эксплуатацию первый промышленный цех по производству катионных красителей (цех № 1). Первая партия синего «К» получена к 7 ноября.

Жители окрестных деревень, оказавшихся в пределах территории будущего завода, переселялись в быстро растущий город. Так жители Яндашево получили квартиры в домах № 4 и 10 по ул. Терешковой, № 2 и 18 по ул. Советской, а кто хотел непременно остаться в сельской местности, получал жилье в поселке Новое Атлашево, специально возведенном для этой цели. Абсолютное большинство сельчан устроились на строительстве химкомбината и в его цеха. Таковых обучали специальностям химического и строительного профиля в ПТУ-9.

Как рассказала бывшая жительница Яндашева Галина Ивановна Павлова, восемнадцатилетней девушкой она устроилась аппаратчицей в цех № 1. Ее дом с большим огородом находился недалеко от цеха. Никакой ограды в те времена еще не существовало. Порой в обеденный перерыв Галина водила подруг на свой огород поесть огурцов.

Но строительство производственных мощностей шло ускоренными темпами. В августе 1967 года были сданы в эксплуатацию цеха по производству хлора и каустика, в декабре – цех № 55 по производству хлорофоса. В это же время был закончен снос последних домов в деревнях на территории «Химпрома».



Первые и последние дни пуска Чебоксарской ГЭС

Лагутин
Владимир Алексеевич

Пенсионер, в 1998-2005гг. директор Чебоксарской ГЭС





Строительство, эксплуатация, вся история Чебоксарской ГЭС переполнена драматическими событиями. Когда в памяти всплывают проблемы при вводе в работу ГЭС, то выпускают из вида ряд существенных деталей. До 1979 года строительство ГЭС шло ни шатко, ни валко. Государственный план первого полугодия 1979 года был выполнен по гидроузлу на 84,4%, по инженерной защите – на 76,5%. Все строительные организации без исключения не выполняли планы. И тут грянул гром - ГЭС нужно пустить до конца года. Гром прогремел с самого верха власти. 23 февраля 1981 года состоится XXVI съезд КПСС. Станцию нужно обязательно пустить, как трудовой подарок съезду. Тогда и начался штурм Волги. Концентрация усилий строителей для выполнения поставленной задачи была колоссальной. Ведь не готов ни котлован, ни водохранилище, ни плотина, ни здание ГЭС. Но все работы, необходимые для пуска ГЭС, были выполнены в срок. 101% выполнения годового плана. Без преувеличения можно сказать, что усилия руководства по организации всех работ в этом полугодии, энтузиазм рабочих позволил справиться с задачами просто блестяще.

Но все трудовые подвиги на заключительном этапе работ оказались под угрозой забвения, т.к. пустить 1-ый агрегат оказалось невозможно не только до конца года, но вообще неизвестно когда. На ГЭС не оказалось первой турбины. Ленинградский завод не изготовил турбину, ссылаясь на слишком большой объём зарубежных заказов. Положение спас заместитель министра энергетики Николай Максимович Иванцов, взявший на себя ответствен-

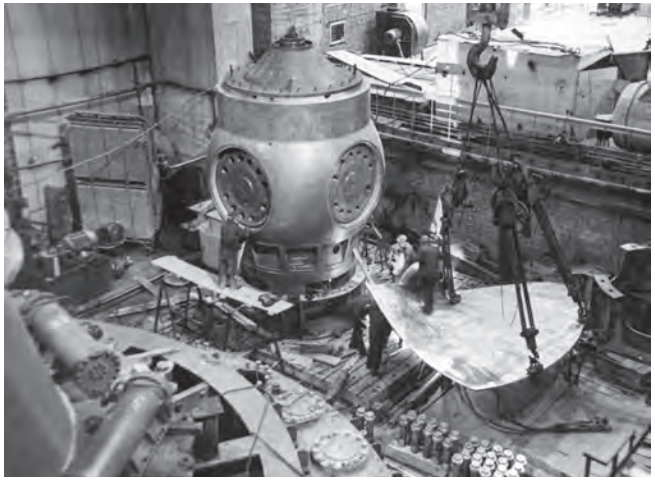
Первые и последние дни пуска Чебоксарской ГЭС

ность за последствия, отдав приказ перенаправить на Чебоксарскую ГЭС турбину, транспортируемую из Ленинграда на Нижнекамскую ГЭС. Турбину перехватили в Канаше. Это был единственно возможный шанс пустить агрегат нашей станции в срок. Но времени для монтажа и наладки агрегата оставалось столько, что не верилось, что Спецгидроэнергомонтаж (СГЭМ) успеет выполнить работы к последнему дню декабря этого года.

Но справились. 31 декабря 1980 года в 23 часа 50 минут 1-ый агрегат Чебоксарской ГЭС был включён в сеть и поставлен под нагрузку. Незабываемая ночь для работников СГЭМ, ГЭМ (Гидроэлектромонтаж), строителей, эксплуатационников!

3 января 1980 года после предписанного трёхсуточного испытания под нагрузкой 1-ый агрегат приказом по Министерству энергетики был принят в эксплуатацию без ограничений. Хорошо, что у нас в энергетике были такие руководители, как Н.М. Иванцов.

1985 год. На ГЭС работают 16 агрегатов, закончен монтаж 17-го, на выходе 18-й агрегат. На заключительном этапе работ на 17-ом генераторе станция замерла от неожиданности. Агрегат готов, а включать его некуда – Запорожский трансформаторный завод не изготовил нам блочный трансформатор, даже не приступал к его изготовлению. Похоже на ситуацию с пуском 1-ого агрегата? Повторение один к одному. Здесь даже Н.М. Иванцов уже не поможет. Все главные руководители Чебоксаргэсстроя, СГЭМ, эксплуатации в полной растерянности. Два готовых агрегата будут простаивать продолжительное время. Но выход был найден неожиданный, оглушительный! И если об истории пуска первого агрегата хорошо помнят, она упоминается во всех изданиях по истории Чебоксарской ГЭС, то история планового ввода в работу двух последних агрегатов обойдена вниманием. Полное молчание. В чём же дело?





А события развивались в такой последовательности. 17-й агрегат готов, но что с ним делать? Куда его девать? На рифлёнке этого генератора собирается всё техническое руководство ГЭСстроя, ГЭС, СГЭМ, проектировщики. Чешут затылки, чего-то бормочут … и не знают, что делать. Ни одного предложения. И тут подходит заместитель начальника электроцеха по оперативной работе Василенко Василий Владимирович, постоял, послушал панические выводы и говорит:

- А чего тут думать? Тут и думать не надо, нужно 17-й генератор, а потом и 18-й тоже, подключать на шины 8-го блока и спокойно работать до прибытия 9-го трансформатора.

Строительное начальство рассвирепело. «Ходят тут всякие! Кто ты такой? Тут люди поумнее и поопытнее не могут найти решение, а ты пришёл и за



5 секунд всё решил». Один из инженеров-строителей даже побагровел от негодования:

- Иди отсюда, без тебя разберёмся!

Но некоторые, в основном эксплуатационники, прислушались.

- Что ты имеешь в виду?

Василий Владимирович отвечает:

- Станция работает на промежуточной отметке, машины загружены наполовину, значит, блочный трансформатор тоже загружен наполовину. Нагрузку 17-ой и 18-ой машин добавляем на 8-й блок и загружаем его до номинала.

Наконец-то они поняли. Кажется, эта необыкновенно простая, ясная идея наконец-то дошла до эксплуатационников, сгэмовцев, проектировщиков. Собрание молча разошлось. На другой день Василенко занимается обычными делами, а в управлении кипит работа, проектировщики уже проектируют схему переброски мощности с 17-го и 18-го генераторов на 8 блок. Чисто случайно Василенко узнаёт об уже готовой схеме проводных соединений шин 17-го и 18-го генераторов с 8-ым блоком. Спроектировали целое распредустройство. Василенко всё внимательно просмотрел и тут же отверг решение проектировщиков, здраво рассудив, зачем городить такие громоздкие конструкции, когда шины 17-го генератора находятся на расстоянии вытянутой руки от шин 16-го генератора? Нужно установить обычные алюминиевые шины. С ним безоговорочно согласились. Через 2-3 дня 17-й генератор был подключён к соседнему блоку, после пуска так же был подключен и 18-й генератор. Станция начала работать на полную мощность. Трансформатор пришёл только через полгода. Сегодня об этом уже мало кто знает, этот факт замолчали. Но это другая, не менее интересная сторона событий.

В моей практике такого ошеломляющего случая не встречалось. Опытные эксплуатационники, знающие станцию до последнего винтика, все возможные режимы, особенности, умевшие находить выходы из сложных ситуаций, прошли мимо решения, лежащего на поверхности, решения по очевидности схожего с поднятием карандаша, упавшего со стола на пол. Это поразительно, но не менее поразительно то, что В.В. Василенко решил проблему не задумываясь, столь очевидной она была для него, будто какое-то озарение мгновенно снизошло. Также быстро, грамотно и профессионально он смёл дилетантские конструкции и заменил их простыми врезками плоских шин. По скорости и точности мышления он оказался выше коллег. Его смелое решение я бы сравнил с самыми известными решениями больших энергетиков и учёных, своим предложением он стал в один ряд с Н.М. Иванцовым.

Под оком авторского надзора

Мигунов
Алексей Борисович
Главный специалист пресс-службы
ПАО «Химпром»





Бесспорно, главная достопримечательность Новочебоксарска — красавица ГЭС, которая без малого 35 лет дает ток в Единую энергосистему страны. Время неумолимо, среди нас остается все меньше тех, кто укладывал последние кубометры бетона, монтировал первый агрегат, запускал турбины. Тем более ценны сегодня их воспоминания.

О тех аспектах строительства гидростанции, о которых не услышишь нигде, рассказывает ветеран-гидростроитель Валентин Шокарев - бывший начальник отдела капитального строительства Чебоксарской ГЭС:

- Инженеры отдела вели надзор за строительством и отвечали каждый за свой участок. Я курировал возведение водосливной плотины и подпорных стенок верхнего и нижнего бьефов. Будущую станцию разделили на девять секций длиной по 61 метру, и в каждой из них планировалось разместить два агрегата. Я пришел в тот момент, когда в первой секции уже забетонировали первый ярус и разрабатывался грунт во второй секции. Тогда каждый участок, подготовленный под заливку бетона, сдавался комиссии из представителей заказчика, куда входил и я, проектировщика и подрядчика. Мы проверяли, соответствует ли проекту подготовленное основание, качественно ли сварена арматура, проведены ли ее испытания на разрыв. Случались конфликты со строителями. Их поджимали сроки, а мы вдруг обнаруживали некачественную сварку арматуры.

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ



Под оком авторского надзора

Работы были организованы по скользящему графику, круглосуточно в три смены без выходных. Нас на приемку могли вызвать и в праздник, и в выходной день. Работу бригад нельзя задерживать, и наша комиссия всегда была готова к "внеплановому авралу".

Очень сложно приходилось зимой. Перед заливкой бетона необходимо прогревать готовое основание до 15-20 градусов. Для этого над ним сооружался брезентовый шатер и поверхность грели паром, который получали с ТЭЦ-3. Так ярус за ярусом поднимали тело плотины.

Чтобы представить объем работ, можно сказать, что под водой сокрыто 42-метровое сооружение, да над водной гладью высятся еще 18 метров бетона и стали. Вот такой грандиозный объект сотворили гидростроители.

Авторский надзор вели и инженеры Куйбышевского филиала "Гидропроекта" Семен Гурьев, Анатолий Дорбышев, Геннадий Котельников, Борис Романов, Владимир Тарасов. Именно эта организация выполнила проект последней станции волжского энергетического каскада. И не кто иной, как Семен Гурьев пять лет стоял за кульманом в конструкторском бюро, вычерчивая элементы уникального сооружения, которым сегодня гордятся новочебоксарцы. С 1972 года он непосредственно на строительной площадке следил за воплощением собственных чертежей в реальные конструкции, а с 1985 года работал начальником гидротурбинного цеха.





Кроме основных сооружений возводились различные базы, бетонный и гравийный заводы, жилье, больницы, детские сады, школы. Здесь авторский надзор вела Маргарита Подмазо.



Прошлое, настоящее и будущее Ельниковской рощи

Воронов
Флавьян Михайлович

Ведущий инженер-лесовод МБУ «Ельниковская роща»





Ельниковская роща представляет из себя остатки когда-то мощной нагорной дубравы, расположенной на высоком правом берегу р. Волга. Площадь рощи составляет 128 га. Название рощи происходит от названия бывшей деревни Ельниково, расположенной вблизи.

До 1974 года Ельниковская роща входила в состав Марпосадского лесничества как 6,7,8 кварталы. С 1 июля 1974 года она стала Парком культуры и отдыха.

До начала строительства города-Спутника роща была в окружении нескольких деревень и представляла собой небольшой массив, огороженный земляным рвом и тыном, куда был ограничен свободный доступ людей, не говоря уже о домашних животных. Жители близлежащих деревень берегли этот кусочек леса, несмотря на необходимость заготовки дров для печного отопления.

Работники лесничества вели лесное хозяйство в роще в полном соответствии с Лесным кодексом: своевременно удаляли больные, сухостойные деревья, сажали саженцы дуба, сохраняя дубраву. Чтобы сберечь целостность структуры леса, на территорию рощи был запрещен въезд не только машин и другой техники, но и гужевого транспорта, т.е. телег. Флора и фауна рощи во всем многообразии сохранились как в обычном лесном массиве.

Стараниями и трудами таких подвижников-патриотов, как

- Николаев Петр Николаевич – 20-е годы,
- Шишков Трофим Васильевич – в 30-е годы,
- Москов Иван Яковлевич в 40-е годы,
- Иванов Никита Иванович – в 50-е и 60-е годы,

роща досталась нашему поколению в 60-х в почти первозданном виде.

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Прошлое, настоящее и будущее Ельниковской рощи

В 60-е годы началось строительство химического комбината и города на месте бывших деревень. Были снесены деревни вокруг рощи. Людей, близких к природе и радеющих за сохранение божьего дара - рощи, становилось все меньше, они растворились в огромной массе приехавших на строительство людей со своим произвольным видением и отношением к природе. Традиционно бережное отношение к природе постепенно поглощалось урбанизацией. Трудно было противостоять поборникам сохранения природы и самой природе столь бесцеремонному нашествию людей. Потребительское отношение людей к природе и, в частности, к роще стало входить и укрепляться в сознании людей. Не нашлось среди них защитников природы или их не было слышно.

В разное время люди понимали значение нашей рощи по-разному. Все познаётся в сравнении.

Казалось бы, свежая зелень леса, чистый его воздух, успокаивающая тишина с шелестом листьев и щебетанием птиц необходимы прежде всего жителям города, постоянно пребывающим в шуме и грохоте производства, в постоянном потоке машин города, и надо беречь рощу – этот дар природы. Однако преобладали люди, живущие одним днем.

После 1975 г. началось «освоение» Ельниковской рощи. Был составлен целый Проект, по которому планировалось строительство различных развлекательных объектов по всей территории рощи. Какие последствия имели бы мы, осуществи в полном объеме этот «Проект»?

До сих пор бытуют такие пагубные и расхожие понятия, как «покорить», «завоевать» «подчинить», «освоить» природу. Но она не подопытный объект и не надо с нею экспериментировать. В противном случае она просто исчезает, погибает. Зачем это мы делаем, зная заранее о последствиях?!

С урбанизацией сложилось совершенно неверное представление о приобщении людей к природе. Для этого почему-то обязательно необходимо строить различные развлекательные объекты на территории рощи. На эти объекты приходит масса людей не отдыхать, а развлекаться. Нахождение же на территории рощи объектов развлечения с громкой музыкой, постоянным шумом не способствует процветанию рощи. Это распугивает обитателей рощи: птиц, белок. Их осталось совсем мало.

По большому счету необходимо отделить различные шумные развлечения от природы. Можно для размещения таких объектов разбивать новые парки и скверы на свободных площадях.

Наверное, люди начинают понимать всю серьёзность судьбы рощи.

В 2010 г. была принята уже другая, новая Программа, определив другие приоритеты. Главной целью программы было улучшение состояния природного комплекса Ельниковская роща.

К сожалению, она осталась полностью не реали-

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

Прошлое, настоящее и будущее Ельниковской рощи

зованной по разным причинам. А роща тем временем продолжала терять свою былую славу.

Надо было принимать более радикальные меры.

14 декабря 2012 года вышло Постановление администрации города «Об образовании Особо охраняемой природной территории (ООПТ) местного значения «Ельниковская роща».

Основными целями образования ООПТ являются:

- сохранение природной среды в естественном состоянии;
- воспроизводство и восстановление природных ресурсов:
- создание условий для отдыха и сохранение рекреационных ресурсов;
- образование и экологическое просвещение населения.

Для реализации поставленных этим Постановлением задач создано Муниципальное бюджетное учреждение (МБУ) «Ельниковская роща».

Трудно, да и не возможно понять и оценить, как меняется облик нашей рощи по прошествии одного года. Кажется, что она осталась такая же, как в прошлом году. Однако, те люди, которые помнят нашу рощу с 60-х годов, могут сказать, что это не так и что с ней стало теперь.

Сохранился акт лесопатологического обследования рощи 1975 г., проведенного специалистами Марпосадского лесничества. Последнее такое обследование проведено ГУ «Опытное лесничество» Минприроды Чувашии в июле 2011 г. Сравнительный анализ убедительно показывает, что некогда процветающая роща сильно деградировала.

Аномальные погодные условия, морозы последних лет очень сильно повредили не только великовозрастные деревья (250 – 300 лет), но и молодые. В роще мало осталось здоровых деревьев дуба. В это немалую лепту внесли и посетители рощи, так называемые «любители отдыха на природе». Каждое их посещение отмечено кострищем, кучей мусора, флаконов и бутылок. В настоящее время роща больше походит на элементарный зеленый массив, а не дубраву. Много десятилетий от рощи брали все, не отдавая взамен ничего.

Убыль дуба в составе лесных насаждений составила более 30%. Кроме того, среди остатков дуба очень много сухостойных и больных деревьев.

Причины:

- возраст – некоторым деревьям 250 – 300 лет;
- болезни – нашествие вредителей;
- засыхание из-за природно-климатических условий;
- следствие негативной деятельности людей;
- отсутствие работ по постоянному уходу и восстановлению убыли.

Место убывающего дуба интенсивно занимают малоценные породы (осина, клен, и др.).

С изменением состава меняется и биосфера.

Какое будущее у рощи?


РусГи

Прошлое, настоящее и будущее Ельниковской рощи

Встает острая проблема выбора будущего рощи:

- или роща будет развиваться как просто зеленый уголок природы;
- или будет возрождаться как дубрава, не нарушая при этом биологического равновесия.

По первому пути развития прилагать особых усилий не требуется, кроме соблюдения чистоты и порядка.

Но в таком случае роща превратится с годами в обыкновенные заросли малоценных и сорных пород.

Второй вариант развития предлагает целую программу действий по возрождению дубравы. Это:

- очистка территории рощи от больных, опасных и сухостойных деревьев, а их очень много;
- подготовка освободившихся площадок под посадку дуба;
- посадка саженцев и посев желудей на подготовленные места;
- постоянный уход за посадками и их сохранение.

Второй вариант требует значительно больше времени и усилий, особенно по сохранению посадок. Дуб растет очень долго, результат будет виден через многие годы, но это будет возрожденная дубрава.

Большинство жителей города понимает, насколько важно сохранение Ельниковской рощи.

Роща не только уникальный уголок природы в самом центре города, но и символ самого города. Бельчонок «Новчик», украшающий герб города Новочебоксарска – обитатель Ельниковской рощи. Невозможно представить Новочебоксарск без Ельниковской рощи.

Казалось бы, все понимают и принимают тот факт, что наша роща необходима сегодня, завтра для будущих поколений, и мы должны делать все, что от нас зависит, для её сохранения. От нас роща даже не требует, а терпеливо ждет очень немногого – бережного отношения к себе. За это немногое она нас щедро отблагодарит своей пышной зеленью, чистым здоровым воздухом, тишиной и покоем уютных своих уголков, успокаивающим шелестом листвы и пением птиц... Казалось бы...

Оказывается, не все такого мнения. Некоторые считают, что роща служит объектом удовлетворения любой их прихоти... Ещё немало людей, жителей нашего города, которые до сих пор просят и даже требуют на территории уже поврежденного природного комплекса строить и дальше различные объекты развлекательного характера, увеселительные заведения, не понимая, что таким образом мы вовсе растопчем нашу рощу. К сожалению, многие жители города понимают отдых в виде большого шума, музыки. Эти занятия можно найти и в городе. А вот настоящий оздоровительный отдых для души в тишине зелени можно найти только в роще.

Если это поймут все, то мы сохраним нашу Ельниковскую рощу для себя, для наших детей и внуков.

Очень хочется знать отношение жителей города к этой проблеме.



Назовём её Гагаринка

Матвеева
Екатерина Валерьевна

Библиотекарь организационно-методического отдела
Центральной библиотеки им. Ю.Гагарина





Библиотеки… Когда они появились? Ещё до нашей эры людям были известны эти хранилища мудрости и знаний. У всего есть начало. А у начала всегда стоят сильные и смелые люди. Полвека назад эти качества проявила молодая сибирячка Нина, внеся свой вклад в важное историческое и культурное начинание Новочебоксарска.

Родилась Нина Лазаревна в Канске Красноярского края. Окончив семилетку, она поступила в Канский краевой библиотечный техникум. В какой-то момент они с сестрой решили отправиться на север, чтобы стать самостоятельнее и «на другую жизнь посмотреть». Другая жизнь открылась им в Эвенкии. Правда, друг с другом сёстрам пришлось расстаться: комсомольские путёвки направили их в разные фактории. Нина оказалась в фактории Нидым. Работая в «красном чуме» («красном уголке») библиотекарем, она отправлялась в стойбища, оленеводческие и охотничьи бригады. Вместе с медсестрой и учителем-якутом они несли культуру в маленькие эвенкийские поселения. Помогали они и в проведении сугланов (народное собрание эвенков). Именно там Нина Лазаревна училась кататься на оленях, которых в Эвенкии ласково называют «оленчики». А ночёвки в чумах и вовсе казались волшебными: когда лежишь, через дымовое отверстие видно ночное небо, а снежинки залетают яркими звёздочками к спящим людям.

За хорошую работу в 1954 году её отправили в Красноярск на библиотечный семинар. Во время отпуска она успела навестить близких в родном Канске, Омске, Ленинграде и в Москве. В столице родины она впервые увидела телевизор. И домой

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

после длительного путешествия её потянуло именно при просмотре фильма «Бродяга». В это же время мама в письмах к дочери уговаривала её приехать в строящийся город Спутник: «Там строят химзавод, планируется сооружение ГЭС – город растёт и развивается. Приезжай!» В мае 1961 года после трёх лет, отработанных на Севере, Нина Лазаревна приехала в Новочебоксарск, тогда ещё город Спутник. «Домов ещё не было, за «Каблучком», представьте, было чистое поле, а на дорогах – щебень». В д. Ольдеево, откуда родом был её муж, её поразила чистота: зелёная трава, чистая родниковая вода. Сейчас такой чистоты нет. «Люди изменились или за порядком стало сложнее следить?»

В Спутнике и в Чебоксарах в то время сложно было найти работу. Тогда Нина Лазаревна устроилась продавцом в киоске «Чувашского книжного издательства» в деревне Ольдеево, где проработала 2 месяца. Потом ей поступило предложение от партийного руководства стать библиотекарем в первой библиотеке будущего города. Из жилых помещений на всей территории стройки тогда было три барака, стоящих на берегу Волги. В одном из них жили женщины, в другом – мужчины, а третий барак отведён для треста №4. Именно в нём выделили комнату для библиотеки. Открыта она была 6 октября 1961 года. Первой библиотеке в строящемся городе было присвоено имя первопроходца космоса Юрия Гагарина. Должность заведующей была предложена Нине Лазаревне. В чебоксарском коллекторе она познакомилась с Ниной Семёновной Щербаковой, с которой начала вместе работать в библиотеке. Позже к ним присоединилась Нина Николаевна Лебедева. Есть версия, что имя Нина происходит от греческого «Нинос-Нин» - так звали основателя Ассирийского государства. Ну а трёх новочебоксарских Нин по праву можно назвать основательницами библиотек города.

В 1962 году библиотеке выделили 3 комнаты в новом доме по ул. Коммунистической, которые отвели под абонемент, читальный зал и отдел комплектования и обработки.

Первоначально в библиотеке насчитывалось всего 1188 книг. Фонд библиотеки пополнялся очень быстро, как за счёт государственного бюджета, так и при помощи читателей, число которых тоже росло. С улыбкой Нина Семёновна вспоминает, как один читатель подарил около 300 книг новой библиотеке. «Позже оказалось, что все они из разных библиотек: их выдали печати учреждений». Специально для рабочих организовывались выездные беседы, выставки, передвижки и пункты выдачи, проводились литературные обзоры.

Чтением тогда увлекались многие. «Посетителей в библиотеке всегда было достаточно, в коридорах выстраивались большие очереди за книгами». Порой, за обслуживанием читателей не хватало времени даже на обработку новой литературы. Для помощи отделу комплектования приезжали работники из Национальной библиотеки г. Чебоксары. Нина

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Лазаревна работала библиотекарем на абонементе и в читальном зале. Но интереснее всего была работа в читальном зале: «Работая там, нужно было обладать большими знаниями, смекалкой и хорошей памятью, чтобы помочь другим получить нужную и новую информацию».

Внутрибиблиотечная работа также включала работу с задолжниками. И это не всегда было безопасно. Был случай, когда злостный задолжник с угрозами прогнал библиотекарей и отказался возвращать книги. Напуганных и расстроенных девушек во дворе дома встретил милиционер, который тут же предложил свою помощь. Вечером провинившийся читатель вернул деньги за утерянные книги и, что важно, извинился.

После объявления Химкомбината Всесоюзной ударной комсомольской стройкой в город начала съезжаться увлечённая и интеллектуальная молодёжь с высокими культурными запросами. Начали меняться и запросы в библиотеках. Так библиотека стала местом, где формировалась интеллигенция нового города. Чаще стали выдаваться издания научной литературы, общественно-политической, художественной литературы советских и зарубежных писателей.

Так в городе начала расцветать культурная жизнь. Появились кинотеатр, клубы, дворец культуры, создавались музыкальные коллективы и др. В атмосфере строящегося города, пронизанной молодостью, дружелюбием и предвкушением новой жизни, легко налаживались отношения между многонациональным населением города. «Все друг друга знали. Было легко и интересно общаться с новыми и совершенно разными людьми, - вспоминает Нина Лазаревна, - рекомендовать что-то новое в литературе, делиться мнениями о прочитанном». В стенах библиотеки часто проводились диспуты, литературные вечера, читательские конференции.

Летом 1979 года все городские библиотеки были объединены в единую централизованную систему. В этом же году библиотека им. Ю. Гагарина переехала на улицу Солнечную, где находится и по сей день. А Нина Лазаревна стала заведующей отдела комплектования и обработки, проработав в нём 9 лет. За это время под её руководством была проведена большая и кропотливая работа по улучшению состава фондов библиотек города.

Нина Лазаревна и сейчас следит за жизнью городских библиотек, радуется их успехам и достижениям, начало которым когда-то положила она. А чтение не оставляет до сих пор, ведь любовь к книгам нужно теперь передавать своим внукам и правнукам.

Работа библиотек в Новочебоксарске начиналась с преданных делу людей, любящих книжную культуру, трепетно относящихся к читателю, готовых познавать и неустанно, увлечённо дарить праздник общения с книгой. Работа библиотек началась с первых людей города, творивших его историю. Хочется, чтобы и сейчас, по прошествии стольких лет, жители Новочебоксарска были творцами своей жизни, своей культуры, своей истории и никогда не теряли бы главного богатства – своей духовности.

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ



Повесть жизни земляков

Прудовская
Фарида Халяфовна

Начальник участка химического анализа
филиала ПАО «РусГидро» - «Чебоксарская ГЭС»





Со Светланой Смирновой я познакомилась в 2007 году. Вышло это так: решила я сочинить заметку в газету. Сказано — сделано. Написала, запечатала дрожащими руками в конверт и отнесла на центральную почту. Ту, что напротив "Каблучка". Было страшновато. Наверное, начинать всегда страшно.

А потом позвонили из "Граней", и интеллигентный приятный голос сообщил, что мой материал готовят к публикации. Это и была Светлана. Так началось наше знакомство и сотрудничество. Она была большая умница и хороший профессионал, похваливала мои работы, а мне нравилось читать ее статьи. Теперь, когда Светланы не стало, я скучаю по ней. Ругаю себя, что редко заходила, не предложила свою помощь, да и узнала про ее болезнь слишком поздно. И ее книгу "Сто удивительных встреч" купила, конечно, прежде всего в знак памяти и уважения.

Но, начав читать, втянулась и увлеклась, а книга стала для меня добрым собеседником и другом. Знаете, можно, например, путешествовать по каньонам и ущельям, встречая на пути водопады и обрывы. А эта книга похожа на прогулку вдоль речки — то на земляничную полянку набредешь, то с пастухом поздороваешься, то на грибы наткнешься. И уж точно букет цветов наберешь и хорошим настроением запасешься. А иногда и сельское кладбище на пути встретишь. Жизнь есть жизнь.

И захватывает тебя и увлекает, как родная природа, эта повесть жизни твоих земляков, добрых знакомых, соседей и друзей. Город-то у нас маленький! И слышится негромкий голос автора — добрый и мудрый.

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Повесть жизни земляков

Эта книга про Новочебоксарск. Нам повезло, что она есть. Это такая удача, как если бы хороший поэт про город песню сложил или художник картину написал. А про наш город хороший журналист создал целую книгу.

С чего Новочебоксарск пошел? С "Химпрома", конечно, с того, что легендарный Шевницын не в Чебоксарах поселился, а вместе с рабочими — в новостройках, где грязи было по колено. С того, что Никифор Егорович Наумов, краевед, народный академик, а когда-то один из первостроителей, не позволил рощу вырубить. Да, уже и начали было дубы спиливать. А что? Древесина-то нужна, вот она — под боком. Не было бы у нас сейчас рощи. А без рощи и город наш трудно представить.

Невозможно выделить из книжки какие-то особенно интересные судьбы, а ведь в каждом интервью — судьба, и каждая по-своему уникальна. Неповторимая, невыдуманная, часто поучительная. Врач и мудрая женщина Тамара Семеновна Володичева, учительница Вера Александровна Вавилова, руководитель детского садика Людмила Анатольевна Козлова — эти не чужие для нашей семьи люди по-новому открываются на страницах книги Светланы Смирновой.

Почему Новочебоксарск — особенный город? Потому что люди сюда съехались со всех концов страны. Из Ленинграда, Горького, Иванова, Сибири и Урала. И все вместе построили город-сад. И про это тоже немало говорится в книге Светланы.

Первым учреждением общепита была рабочая столовая "Волна", которая потом стала рестораном. Окрестила его "Волной" первый директор Августа Ивановна Дроздова (Скворцова), по имени своей столовой в Горьком. Оказывается, наша "Волна" к нам прямо из Нижнего "докатилась".

Много в книге историй о материнском и отцовском подвиге, о людях с большой душой, сумевших и свои немаленькие семьи поднять, и чужих детей воспитать, как родных. Но особенно запомнился рассказ не о маме, а о бабушке, Алевтине Васильевне Сергеевой, которой после семейной трагедии пришлось в 56 лет стать матерью для восьмерых внуков мал мала меньше. Всех вырастила бабушка, замуж отдала, поженила и свадьбы сыграла, а главное — достойными людьми воспитала.

Я советую вам не упустить шанс и пополнить свой запас человеческих историй за счет этой книги. Это ведь не выдумка, не сериал, а повести, отредактированные самым мудрым редактором — жизнью. И не какой-то далекой, а прямо той, что за окошком, а может, и за соседской дверью.

Отражены в книге встречи с известными людьми, знаменитыми на всю Россию, но меня почему-то больше трогают рассказы про "обыкновенных", соседей и земляков, про нас с вами и наш город.

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Египетский гранит для Чебоксарской ГЭС

Ирина Беликова

специалист по связям с общественностью
филиала ПАО «РусГидро» - «Чебоксарская ГЭС»

Хорошо известный факт, что в 60-е – 70-е годы на строительство Новочебоксарска и его крупнейших предприятий – Химпрома и Чебоксарской ГЭС - приезжали люди со всей страны. На сооружение гидростанции и пуск ее гидроагрегатов прибыли опытные специалисты, которые успели поработать на Красноярской, Волжской, Саратовской, Нурекской, Цимлянской, Токтогульской и других ГЭС Советского Союза. Названия этих станций можно увидеть на бетонных тетраэдрах - монументе, который установлен на бульваре Гидростроителей в память о героическом перекрытии Волги.

Но немногие знают, что Чебоксарский гидроузел связан со знаменитой Асуанской плотиной. В ее музее есть необычный экспонат – песок с перемычек Чебоксарской ГЭС. Его привез в Египет в 1970 году директор строящегося Дворца культуры Григорий Фастовский. Возведение Че-



КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Египетский гранит для Чебоксарской ГЭС

боксарской ГЭС на тот момент длилось два года. «В свою очередь египетские друзья подарили чебоксарцу два гранитных камня. Того знаменитого гранита, из которого возведены величественные египетские пирамиды и гигантская Асуанская плотина, – писала газета «Советская Чувашия» (№13, 1970 год). – Один из камней будет замурован в плотину сооружений Чебоксарской гидроэлектростанции, а второй займет место среди экспонатов будущего музея гидроузла». К сожалению, сейчас судьба второго камня неизвестна. А он мог бы стать одним из самых ценных экспонатов музея Чебоксарской ГЭС.

Но доподлинно известно, что в 19 декабря, когда в сооружения Чебоксарского гидроузла был заложен первый кубометр бетона, гидростроители в торжественной обстановке опустили в него и капсулу с завещанием потомкам: «Мы, строители Чебоксарской ГЭС, желаем нашим потомкам содержать в хорошем состоянии все сооружения ГЭС, постоянно выдавать электрическую энергию для заводов, фабрик, тружеников сельского хозяйства, поддерживать и умножать природные богатства великой русской реки Волги».

За 35 лет Чебоксарская ГЭС произвела около 75 млрд. киловатт-часов электроэнергии. Для производства такого же количества электроэнергии на тепловых станциях потребовалось бы использовать 8,8 млн тонн угля, или почти 44 млн баррелей нефти, или около 8 млрд кубометров газа. При этом в атмосферу было бы выброшено свыше 41 млн кубометров углекислого газа, более 750 000 тонн золы и почти 4000 тонн тяжелых металлов, чего не происходит при работе гидростанций, которые производят экологически чистую энергию.



Моя живая память

Хлебникова Юлия Валерьевна

менеджер по персоналу
ООО «АНКОР Бизнес Решения»





Моему родному городу Новочебоксарску уже 55 лет. В нашей семье очень часто говорят о том, как все начиналось. Мои бабушка и дедушка родом с Урала, но в далеком 1979 году они приехали в молодой, строящийся город на берегу великой Волги и внесли свой огромный вклад в создание, строительство и развитие Новочебоксарска. Я хочу рассказать о своем дедушке, которого смело могу назвать одним из градостроителей Новочебоксарска, человеком, стоявшим у истоков создания облика нашего города. Дедушка умер ровно 3 года назад, но светлая память о нем живет в нашей небольшой семье. История жива, пока жива память... Дж. Локк написал «Память - это медная доска, на которой вырезаны буквы, которые время незаметно сглаживает, если порой не возобновлять их резцом». Так вот лично для меня этот конкурс «Живая история» не что иное как этот самый названный Локком «резец»; он поможет мне, членам моей семьи, а, может, тем людям, которые узнают в этом рассказе человека, с которым когда- то работали, обвести «буквы памяти» и отдать дань прошлому. А для будущего поколения мой рассказ о том, кто трудился в те далекие годы над строительством города Новочебоксарска.

Мой дедушка, Игорь Владимирович Глухов, закончив гидротехнический факультет Ленинградского политехнического института им. Калинина, был направлен на строительство Красноярской ГЭС и за 8 лет прошел путь от мастера до заместителя директора по производству строительных работ на этом объекте. В то время опытные гидротехники требовались по всему миру, и дедушка был приглашен на строительство Евфратского гидроузла в Сирию

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

в качестве технического консультанта. Вернувшись из длительной командировки (3,5 года), он с семьей вернулся в Красноярск, где уже заканчивались работы по строительству ГЭС на Енисее. После этого он взялся и успешно завершил проект на участке строительства Днепр-Донбасс в качестве начальника технического отдела.

Вот с таким немалым гидротехническим опытом в 1979 году он приехал в молодой город Новочебоксарск и начал трудиться в должности главного технолога на строительстве Чебоксарской ГЭС. Уже в те далекие годы мой дедушка занимался внедрением автоматизированных систем управления на крупном объекте. В рамках этой работы он обменивался опытом на Братской ГЭС, ездил в командировку в Новороссийск. В 1981 году он стал главным инженером управления механизированных работ. На этой должности Игорь Глухов отвечал за несколько участков по всей территории гидроузла, тогда еще котлована. Действительно, строительство такого сложного предприятия требует значительного распределения работы и большого количества кадров. Молодых специалистов-гидротехников, как рассказывал дедушка, приглашали со всего Советского Союза. В этот период работы произошло очень крупное событие - масштабное перекрытие реки Волги, где Игорь Глухов отвечал за организацию работы механизированной техники: кранов, бульдозеров, экскаваторов и т.д. Активное участие принимал потом и в инженерной защите.

В 1982 году, после пуска первых агрегатов, когда многочисленные строительные работы на ГЭС сократились , мой дедушка в рамках той же структуры стал главным инженером Строительно-монтажного управления промышленного и гражданского строительства, где занимался уже строительством не промышленных объектов, а жилых и административных зданий, зданий социальной культуры, здравоохранения и быта. Примеры его активной деятельности в те далекие годы можно встретить сейчас, прогуливаясь по Новочебоксарску. Возводили тогда район на территории деревни Юраково - строили дома 60-ой серии на улице Винокурова и улице Строителей. Судя по фотографиям тех лет, наш город Новочебоксарск постепенно рос, развивался, хорошел. Под руководством дедушки сдавали в эксплуатацию школы №20 и №13 (в ней учился мой дядя, а потом и я многими годами позже), дома №36 и №38 по улице Первомайской, многочисленные детские сады с пристройками и прочие объекты.

Бабушка рассказывала, что сложным объектом в практике моего деда была в тот период Центральная сберкасса с ее армированными стенами и особой системой сигнализации - много времени и сил ушло на нее у моего деда и его команды специалистов. Были построены не только городские, но и загородные здания и сооружения. Множество фотографий сохранилось о ходе строительства лагеря «Алые Паруса», а за важный вклад в строительство санатория «Чувашия» мой дедушка получил особую грамоту от правительства Чувашской Республики. В нашем семейном архиве хранится документ о награждении деда за вклад в строительство инженерной защиты города Чебоксары.

У меня сохранились в памяти теплые воспоминания о том как, я, будучи маленькой, приходила к дедушке на работу и своими глазами видела как, не прекращая, звонил красный телефон в кабинете, встречала постоянных посетителей - жизнерадостных сотрудников-строителей, складывала в стопку огромное количество документов на столе. Только сейчас я поняла, что, мне удалось изнутри посмотреть, как шло такое грандиозное дело - строительство города.

В 1991 году Новочебоксарск имел уже схожий облик с тем, что мы наблюдаем сегодня, и Игорь Владимирович Глухов перешел на другой крупный промышленный объект нашего города - ТЭЦ-3 в должности заместителя директора по снабжению, где отвечал за множество строительных работ и работ по эксплуатации различных систем, в том числе за строительство огромного котла и блока - турбины. На ТЭЦ-3 он трудится до выхода на заслуженную пенсию в 1999 году.

Таким образом, более 20 лет мой дедушка, которым я очень горжусь, участвовал в создании моего родного города - Новочебоксарска. Судьба родного человека и нашей семьи тесно переплелась с историей нашего города.

Отдельно хочется сказать, что по личным качествам мой дедушка был человеком целеустремленным, неунывающим, где-то азартным, очень великодушным. Благодаря этим качествам за ним тянулись люди: специалисты приезжали в этот небольшой город по рекомендациям, приглашению, даже вызовам моего дедушки. С удовольствием работали бок о бок в его команде и прошли в жизни вместе с ним через многие препятствия, а некоторые из них стали друзьями нашей семьи. Я уверена, что именно благодаря таким людям, мы живем в уютном, благоустроенном городе.

Так пусть же моя живая память о моем дедушке, Игоре Владимировиче Глухове, превратится в живую историю моего города!



ПО КОМСОМОЛЬСКОЙ ПУТЕВКЕ

Эхо Жизни

Вспоминая минувшее...





ПО КОМСОМОЛЬСКОЙ ПУТЕВКЕ

Эхо Жизни

В серых буднях и в их равнодушии,
Жизнь раскрашена светлыми душами.
Галина Белгалис





Белгалис
Галина Алексеевна

Поэт-писатель

В молодой город Спутник хотели попасть многие специалисты. Комплексный пуск цехов на огромном предприятии «Химпром» нуждался в квалифицированных работниках, верных и преданных выбранному делу. Душа Веры Петровны Кудимовой постоянно искала чего-то нового. В 1977 году она получила приглашение на работу в город Новочебоксарск от руководства этого гигантского предприятия. Будучи уже грамотным и квалифицированным специалистом, знания хотелось уже отдавать. Призвали Веру Петровну служить великому Делу: открывать молодому поколению мудрость принцессы Химии и грамотно обращаться с этой капризной девой. «Широко простирает Химия руки свои в дела человеческие», - говорил ещё великий Ломоносов. Руководство «Химпрома» направило специалиста заместителем начальника цеха №50.

А родилась она в Сибири в городе Хабаровске, в августе сорок второго года, вкусив своей детской душой всю горечь военных лет. Ей повезло, родители прошли весь ад войны и остались живы. Страх войны глубоко засел в каждую душу, заставляя поднимать глаза к Небесам от каждого звука, рождающегося за облаками. Вот так маленькая Вера научилась смотреть в небесную синеву, часами зачарованно глядя на облака и видя в них то белогривые табуны лошадей, то стаи причудливых птиц. Трудолюбивая и ответственная, как каждый человек того времени, она увлеклась Химией. Девушку привлекала всесторонняя возможность этой неизведанной до конца Науки. Вот Вера и выбрала её в спутники своей жизни.

ПО КОМСОМОЛЬСКОЙ ПУТЕВКЕ

После окончания Красноярского технологического института по специальности «Технология неорганических веществ и химических удобрений» Вера Петровна Кудимова шагнула уверенно навстречу принцессе Химии. Она начинала свою трудовую деятельность в Сибири на Куйбышевском химзаводе инженером цеха №1; потом начальником смены, отделения цеха №7; начальником отделения, сектора проектно-конструкторского отдела; заместителем начальника цеха №8.

И вот этот прекрасный специалист, приехавший по приглашению, трудится на великом заводе ЧПО «Химпром». За долгие годы работы и руководство, и аппаратчики, и весь обслуживающий персонал цеха убедились в грамотном подходе Веры Петровны ко всем вопросам по соблюдению технологии, как главным составляющим темам технологических процессов. Она понимала, что даже небольшая оплошность может стоить жизни человеку. Когда перед руководством принцессы Химии - министерством химической промышленности страны и руководством «Химпрома» встал вопрос, кого отправлять в Турцию для пуска химзавода, выбор был сделан единый: Кудимову Веру Петровну! С декабря 1990 по ноябрь 1991 года - она являлась консультантом на пусковом объекте пергидроля в Турции по Приказу Минхимпрома. Много было казусов во время работы, но мадам Кудимова, как её называли турки, смогла предотвратить многие аварии, неграмотные решения руководителей этого проекта, но избежать пожара во время пускового периода всё же не получилось. Подчиняться женщине не всегда хотелось. Если бы она была отправлена не консультантом, а уполномоченным требовать исполнения, аварии бы не случилось. Но турки видели, как ответственно мадам Кудимова относится к работе, какой она квалифицированный специалист - знает все схемы и технологические процессы производства. Поэтому ей предлагали остаться работать в Турции. Говорили, что выйдя на пенсию, она получит семьдесят окладов выходного пособия и сможет открыть аптеку или кафе, обещали предоставить достойное жильё, но Вера Петровна не представляла свою жизнь без российских берёзок.

Двадцать два года она проработала на «Химпроме», как грамотный специалист, всегда умеющий принять правильное решение в любой сложной ситуации. Строго принимала экзамены, относясь непримиримо к лентяям: «Если не хочешь знать - на ровном месте можешь упасть» - это девиз её неутомимого сердца. Она никогда не боялась

ПО КОМСОМОЛЬСКОЙ ПУТЕВКЕ

сказать правду в глаза любому чиновнику любого ранга. При её активном участии были внесены грамотные важные разработки и в технологии, и пуско-наладочные работы, в проектные мощности производств. В 1984 году ей присвоили звание «Отличник химической промышленности СССР».

Кудимова тесно сотрудничала с Российским научным центром прикладной химии города Санкт-Петербурга. За умение и достойную работу Вера Петровна была награждена орденом «Знак почёта», медалью «За доблестный труд», Почётной Грамотой «Химпрома» СССР.

Её успехи в рационализации и изобретательстве, развитии и внедрении передовой технологии помогли избежать сложных ситуаций на «Химпроме». В 1999 году ей присвоили звание «Заслуженный рационализатор Чувашской Республики» и в этом же году она была занесена в Книгу Почёта ОАО «Химпром». Вера Петровна Кудимова входила в тройку лучших технологов России!

За все неизгладимые заслуги перед Отечеством Вера Петровна имеет маленькую однокомнатную квартиру, хотя ей предлагалась сразу по приезде двухкомнатная, но она отказалась, зная, что многие молодые семьи работников живут ещё в общежитии. Об этом сразу забыли. Пенсию Вера Петровна получает, как рядовой аппаратчик «Химпрома». И таких людей на производстве оказалось немало. Три года Вера Петровна посвятила переписке с пенсионным фондом Российской Федерации и властными структурами России по невыполнению ими пенсионного закона №173 статьи №30 «О предоставлении повышенной пенсии лицам, имеющим вредный стаж в соответствии со списком № 1 и 2». Она занималась этим по просьбе пенсионеров-химиков, доказывая, что нельзя так относиться к людям, проработавшим столько лет на вредном производстве, давать им такие мизерные пенсии. В ответ равнодушные отписки или молчание.

Пока она работала в Турции, её ученики получили премию Совета министров, которая предоставляется людям за внедрение новых технологий и усовершенствование техпроцессов. Кудимову «случайно» забыли, а эта премия увеличивает пенсию в два раза. Зато директор института прикладной химии из Санкт-Петербурга оценил работу Веры Петровны, прислав ей телеграмму: «.. Вера Петровна, мы низко кланяемся Вам в пояс за то, что Вы сделали для страны...». И она гордится таким отношением к себе. Она ни на кого не обижается, зная, что жадность привлекает болезни.

Вот он - край мой незнакомый,
Сопки, лес да тишина!
Солнце светит по-иному,
Странной кажется луна.
На работу выйдем скоро,
Будет сумрак голубой,
Будет утро, будет город -
Молодой, как мы с тобой!..

Всеволод Багрицкий



Вспоминая минувшее...

Сашина (Зуева)
Лидия Ивановна

пенсионер


КОМСОМОЛЬСКАЯ ПУТЕВКА

«Молодежи предстоит поднять новые богатства наших недр, построить фабрики, совхозы, заводы, город. Партия верит комсомолу, советской молодежи и зовет наше молодое поколение вперед — на штурм, на стройки коммунизма!»

(Из отчетного доклада Н. С. Хрущева XXII съезду Коммунистической партии Советского Союза)

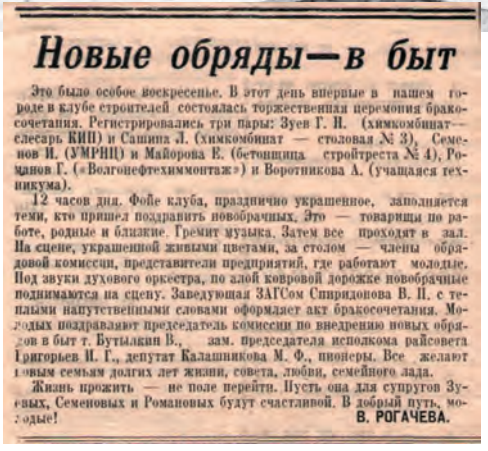
Товарищ Сашина Лидия Ивановна

по призыву Коммунистической Партии и Советского Правительства добровольно взялись за стройках и предприятиях нашей страны и направлена комсомольской организацией

Чебоксарского

строительства Химкомбината




Новые обряды—в быт

Это было особое воскресенье. В этот день впервые в нашем городе в клубе строителей состоялась торжественная церемония бракосочетания. Регистрировались три пары: Зуев Г. Н. (химкомбинат— слесарь КИП) и Сашина Л. (химкомбинат — столовая № 3), Семенов И. (УМРИЦ) и Майорова Е. (бетонщица стройтреста № 4), Романов Г. («Волгонефтехиммонтаж») и Воротникова А. (учащаяся техникума).

12 часов дня. Фойе клуба, праздично украшенное, заполняется теми, кто пришел поздравить новобрачных. Это — товарищи по работе, родные и близкие. Гремит музыка. Затем все проходят в зал. На сцене, украшенной живыми цветами, за столом — члены обрядовой комиссии, представители предприятий, где работают молодые. Под звуки духового оркестра, по алой ковровой дорожке новобрачные поднимаются на сцену. Заведующая ЗАГСом Спиридонова В. П. с теплыми напутственными словами оформляет акт бракосочетания. Молодых поздравляют председатель комиссии по внедрению новых обрядов в быт т. Бутылкин В., зам. председателя исполкома райсовета Григорьев И. Г., депутат Калашникова М. Ф., пионеры. Все желают новым семьям долгих лет жизни, совета, любви, семейного лада.

Жизнь прожить — не поле перейти. Пусть она для супругов Зуевых, Семеновых и Романовых будут счастливой. В добрый путь, молодые!

В. РОГАЧЕВА.

Началось все в далеких шестидесятых прошлого столетия. Одной из крупных строек стало возведение г. Новочебоксарска. Появление нового города было определено строительством химического комбината на берегу Волги восточнее Чебоксар. И из разных регионов Советского Союза приезжали по комсомольским путевкам молодые люди.

Мы с подругой приехали из Свердловска (ныне Екатеринбург) в 1964 г. Нас очень удивило большое количество молодежи на автовокзале в Чебоксарах, все они, оказывается, ехали в город-спутник, как тогда называли Новочебоксарск. Доехали мы до места к вечеру, когда все уже было закрыто. Нас приютила незнакомая добрая женщина (за что спасибо ей большое). К сожалению, имя мы не спросили. Утром нас принял на работу директор столовой № 3 «Химпрома» А.Смирнов, нас заселили в общежитие. Мы кормили строителей, которые возводили корпуса химкомбината. Нам очень понравилась природа, мы сравнивали ее с суровой уральской. А садов сколько было!

Сначала в городе не было никакой культурной жизни и молодежь коллективно на автобусе выезжала в кино, театры в Чебоксары. На одном из таких выездов я познакомилась с молодым человеком. Мы стали встречаться. Потом отстроили клуб «Строитель», в котором при открытии 30 октября 1966 состоялось наше торжественное бракосочетание, тогда регистрировались еще две пары. А город рос с каждым днем и в 1969 году мы с подругой перешли работать в кафе «Молодежное». Немного поработав в нем, мне предложили перейти в Диетстоловую, где я проработала больше 30 лет. Так постепенно все мы, кто приехал сюда по комсомольской путевке, становились жителями сначала чувашской земли, а позднее г. Новочебоксарска.



«ХИМПРОМ» - СУДЬБА МОЯ

«Химпром» - судьба моя

Патриотическая поэма о цехах №71, 83

За мной стена, девять тысяч членов профсоюза

Гордость «Химпрома»

«Химпром» – моя судьба

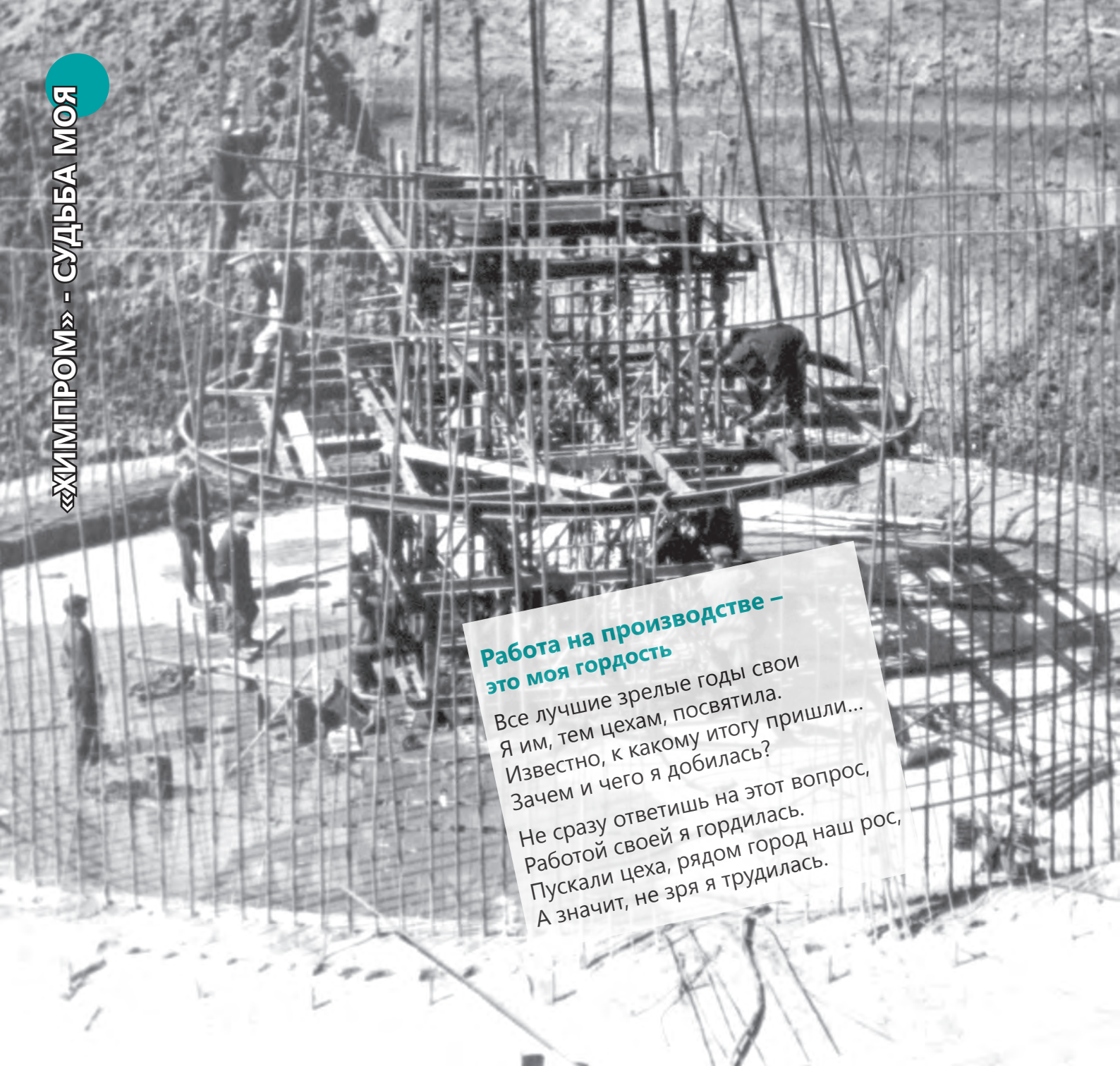












Работа на производстве – это моя гордость

Все лучшие зрелые годы свои
Я им, тем цехам, посвятила.
Известно, к какому итогу пришли...
Зачем и чего я добилась?

Не сразу ответишь на этот вопрос,
Работой своей я гордилась.
Пускали цеха, рядом город наш рос,
А значит, не зря я трудилась.

«Химпром» - судьба моя

Пежнова
Валентина Петровна

Ветеран труда, пенсионерка,
бывший начальник отделения цехов №71, 83
производства №3 ЧПО Химпром





Судьба в мифологии, а также в обывательском сознании понимается как неразумная и непостижимая предопределенность событий и поступков человека. В конечном итоге решают конкретный человек и его действия в течение всей своей жизни. Говорят, что Господь всегда дает человеку несколько вариантов для его поступков. Что он выберет, то и будет. Вот так получилось и у меня. Окончив школу с золотой медалью, я собиралась поступать в МГУ на факультет журналистики, но за день до отъезда меня знакомят со студенткой Казанского химико-технологического института (КХТИ), которая с восторгом рассказывает об этом институте. И я пересмотрела свои планы! Закончив в 1962 г. КХТИ, я получила направление в г. Каменск-Шахтинский Ростовской области на комбинат «Россия». Там я познакомилась с производством, с его цехами. Через 4 года мне случайно в руки попал какой-то журнал, где рассказывалось о строящемся в Чувашии химкомбинате и о городе-спутнике.

Уволившись с работы, я приехала в 1966 году в Новочебоксарск и в тот же день пошла на прием к первому директору «ЧПО Химпром» К. И. Кузнецову. Специалисты в то время были очень нужны, взяли меня на должность старшего инженера ПТО, а через 3 месяца я со своей семьей уже заселилась в свою 2-комнатную квартиру.

В то время город Спутник, так назывался тогда Новочебоксарск, представлял собой большую строящуюся площадку. Существовали ул. Коммунистическая, Ж. Крутовой, школа №1 и прилегающий к ним микрорайон. Был единственный промтоварный магазин, который сейчас называется «Поларис» и к



Задание Родины выполним!

Нам Родиной наказ был дан:
Построиться и получить что надо,
Чтоб в радость людям и назло врагам
Отчизна крепла, словно гор громада.

И вот та стройка началась,
Большой для нас являясь школой.
В те годы дружба родилась
Средь тех, кто цеху стал опорой.

Наверно, каждому из нас
То время память сохранила,
Но я хочу вот в этот час
Напомнить все же, как это было.

которому добирались по деревянным настилам. Кинотеатра «Заря» еще не было, все торжественные мероприятия проводились в клубе «Строитель», который располагался по ул. Коммунистической. Там же был и рынок. Администрация города располагалась по ул. Промышленная, там же были ВНХМ и другие строительные организации. Но нас это не смущало! Была изумительная природа, Волга, Цивиль и роща, куда ходили отдыхать целыми семьями.

Больше всего поражало то, что кругом была молодежь, люди 25-45 лет, которые строили город, Химпром, пускали новые цеха. Стройка шла повсюду!

Проработав 2 года в ПТО, я попросилась у директора Химпрома перевести меня в новый цех, чтобы конкретно заниматься выпуском продукции. Мне казалось, там будет интересно. Через месяц меня назначили сначала технологом, затем, после реорганизации, начальником отделения цеха №71 производства ядохимикатов.

Так началась моя новая жизнь! Работа была чрезвычайно ответственной и интересной. Огромный пульт управления, новейшая технология – все это заряжало энергией, заставляло вникать во все детали процесса, разрабатывались новые варианты, которые тут же внедрялись в производство, оформлялась новая документация.

Естественно для такой работы отбирались лучшие специалисты ЧПО «Химпром». За успешные пуски основной технологической схемы цеха №71 я была награждена медалью «За трудовое отличие»

В октябре 1974 г. меня перевели на должность начальника отделения копруса 351, цеха №83. За 6 лет работы корпус 351 превратился в образцовый, и я очень гордилась этим. Я была единственной женщиной на производстве, которая занимала эту ответственную мужскую должность, награждалась похвальными грамотами, выдвигалась на звание «Лучший инженерно-технический работник Химпрома».

Всего только в цехе №83 я проработала 19 лет. Коллектив цеха №83 был просто уникальный, поражала его энергия, задор, грамотность, смелость работать в невероятно опасных условиях!

Реконструировались технологические схемы, внедрялись новые разработки, рационализациям и изобретениям не было конца! И все это делали молодые люди, которым в то время было 30-45 лет!

Но мы не только работали, мы умели и отдыхать! В цехе имелись музыканты, певцы, поэты, фотографы, танцоры, был даже народный хор.

Ежегодно проводились новогодние вечера, праздники, посвященные юбилеям цеха. Сценарии писали мы сами, причем многие из них стихами. Как-то незаметно выросли мои дети, учились они хорошо и всегда были самостоятельными.

Кроме основной, я все время занималась общественной работой: постоянно избиралась депутатом Новочебоксарского городского совета депутатов, была председателем Новочебоксарского женсовета, 4 года работала председателем Новочебоксарского городского совета профсоюзов. Так в трудах и заботах пролетело 29 лет!

Выросли мои дети, вырос Новочебоксарск. Иногда я писала стихи, которые печатались в газетах: «Грани», «Химик».

Появились мои стихи и о Новочебоксарске, патриотическая поэма о цехах №71, 83, посвященная рабочим коллектива. В ней вся наша жизнь, работа и прожитые годы, которые не прошли бесследно и которые отложили четкий след на наших судьбах и здоровье.

Сейчас я давно на пенсии. Задумываясь о своей жизни, я все время задаю себе вопросы: правильно ли я жила, почему я 29 лет посвятила этому производству и чего я добилась?

И понимаю: это моя судьба, это мой путь, который был выбран мною лично и я рада тому, как сложилась моя жизнь. Более точный ответ изложен в эпиграфе к этим воспоминаниям и в стихах, которые мною были написаны искренно и от всей души!



Тебе, Новочебоксарск! (как это было)

Есть в Чувашской Республике город.
Молод он, но красив его вид.
Чудо-сказка, на волжских просторах
Каждый житель о нем говорит.

Человеку сама здесь природа
Отдала словно дар дорогой:
Клены в роще, всю синь небосвода,-
Гладь реки и песок золотой.

Рядом с рощей, где стройные клены,
Где на травах блестела роса,
Стадионы построили, школы,
Зазвенели детей голоса.

И, казалось, совсем уж недавно
И буквально у всех на глазах
Вырос город с историей славной –
Наша гордость и наша краса!

Хороши его улиц наряды
И сиянье вечерних огней,
Нам чудеснее места не надо.
Нет дороже его и родней!

Патриотическая поэма о цехах №71, 83

Сегодня юбилей: и личный, и для всех.
Частицу сердца все из нас отдали
Тому, что нас роднит, тому, чье имя цех,
Который мы трудом своим создали.

И вот уже «30» срок немалый.
Давайте остановимся на миг.
Заглянем в прошлое, в начало,
И быстро вспомним, кто чего достиг.

Вот корпус – пятьдесят второй.
Идет уборка, пыль, аврал.
А холод, как назло, такой,
Что лаборантов всех сковал.

Или еще один момент,
Который все забыть успели:
Пройти дорогу, на обед,
Сапог хватало еле-еле.

Но вот другое вспомнить надо,
Когда десяток лет назад,
Шла аппаратчиков бригада
Сажать растущий ныне сад.

Бежали сутки, как мгновенья,
Спать было некогда тогда.
А между тем, в объединении
Рождалась новая звезда.

Да, вот уж «30» срок немалый
Для дел хороших на земле.
Цех строился и возмужалый
Сказал всем твердо о себе:

«Да, к цели мы всегда стремились,
Работали не для парада.
Монтаж закончили, пустились
И стали выпускать что надо».

Но руководство не дремало,
Их не обрадовал успех
Гостей, приезжих разогнало
И тут дошло до нас до всех.

Нет, здесь совсем не для покоя,
Мы двигаться должны вперед
И в цехе быть не до отбоя,
Когда вдруг схема не идет!

Росло уменье, крепли сами,
Ковры мы стали выпускать
А наш начальник (уж с усами!)
Стал новые пути искать.

Хочу я только лишь отметить:
Все создал наш совместный труд.
За тот успех мы все в ответе,
Хоть оды нам и не поют.

Ну как забыть мне «71-й»,
Ребят - технологов своих,
Старательных, порой несмелых,
Талантливых и молодых?

А как трудилась там мехслужба?
Ей по плечу любой заказ.
Все делали умело, дружно,
Во всем у них был экстра-класс!

Отдушиной и вдохновеньем
Лаборатория была.
От их расчетов и уменья
Зависела тех схем судьба.

Девчата быстренько считали,
(а сами были хороши!)
Не зря по химикам вздыхали
Прибывшие к нам москвичи!

Свет, чувство очага большого
Нам энергетики давали
Что свет? Советы и поддержка словом
Порой не меньше согревали.

Глазами и ушами были
Ребята службы КИПиА.
Не зря технологи шутили:
«Контроль повсюду и всегда!»

Друзья! О вас мои слова,
О тех, с кем столько лет прожито.
И пусть бежит о нас молва,
Пусть знают, мы не лыком шиты!

Нам тяжко хлеб наш доставался,
Но гордо мы свой груз несли.
От той работы след остался,
Но мы старались, как могли.

И пусть виски у нас седые,
Морщина возле глаз легла,
Душой мы вечно молодые,
Пусть наши помнятся дела!

«ХИМПРОМ» - СУДЬБА МОЯ

За мной стена, девять тысяч членов профсоюза

Тамара Георгиевна Михайлова

Председатель профсоюзного комитета ПАО «Химпром»





Начало девяностых. Дестабилизация политической и экономической жизни в стране привели к упадку промышленности. Переход экономики к рыночной системе болезненно отозвался на деятельности всех предприятий, в том числе и «Химпрома».

1994 год для «Химпрома» проходит под знаком приватизации, образовалось ОАО «Химпром». Положение было тяжелым, останавливались технологические схемы, уменьшались объемы производства и продажи продукции, не хватало оборотных средств, были трудности в приобретении сырья, росли долги перед государством. Не выдавалась заработная плата, выдавали по 100 рублей, в лучшем случае по 200 рублей. Каждая планерка заканчивалась словами генерального директора «Денег нет!». И вот однажды на мой стандартный вопрос в конце планерки «А зарплата?» был дан тот же ответ «А денег нет!».

И тут терпение мое лопнуло. «Надо искать, надо что-то делать, люди работают без зарплаты». И добавила «Нельзя же так! Что мне с вами делать?! Хоть голодовку объявляй!». И объявила, да еще - бессрочную. Думала ли я в тот момент, осознавала ли сказанное, наверное, нет. Эмоции захлестнули разум.. Но делать нечего. Хорошо хоть было названо число, с момента которого должна начаться моя акция.

Была весна, все цвело, пели птицы... И я, поселившаяся в своем рабочем кабинете. На двери плакат, рассказывающий о том, что хозяйка этого кабинета проводит акцию в виде голодовки и почему. Естественно, я сообразила выставить руководству «Химпрома» (на то время генеральный директор Шевницын Л.С. уже ушел на заслуженный отдых) свои требования.

«ХИМПРОМ» - СУДЬБА МОЯ



За мной стена, девять тысяч членов профсоюза

А это - поиск денег, график погашения долгов работникам предприятия. К моему счастью, в то время было много дел, шла работа над новым коллективным договором, дни проходили незаметно. Физически трудно было первые три дня, потому что организм не был подготовлен к голоданию, А потом стало легко, есть не хотелось совершенно, много пила воды. Вода была всякая, даже девочки приносили из лаборатории дистиллированную воду, но лучше всего пилась вода «Боржоми». Меня поддерживали: из цехов звонили и спрашивали о самочувствии, навещали врачи со станции «Скорая помощь», приходили некоторые руководители, просили даже перестать голодать, мол: «Хватит валять дурака». Но я уже была непреклонна А что оставалось делать?! Не прошла мимо и пресса. По радио передало эту весть «ИТАР-ТАСС», а вот местная городская газета написала, что я села на глубокую диету. Это так была названа моя акция. О сути ни слова. А газета «Советская Чувашия» даже приписала «С ней вместе сел её муж, который не выдержал и сошел с дистанции... Говорят, что написали это для «красного словца». Моему мужу в цехе (в курилке) долго еще «расписывали прелести его голодовки».

Вот у поэта В. Шефнера есть такие слова:

Словом можно убить.
Словом можно спасти.
Словом можно полки за собой повести.
Словом можно продать, и предать, и купить.
Словом можно в разящий свинец перелить!»

Вот так из значимого события сделали легкий фарс.

Ну а голодовку закончила я через 9 дней. Был составлен график погашения задолженности по заработной плате, начался поиск денег. Три тысячи работников получили свои деньги через КТС (комиссию по трудовым спорам). Но этот путь себя не оправдал, мы как бы себя сами проедали. Нашли выход: в то время за нашу продукцию расплачивались не деньгами, а векселями. Шел активный вексельный обмен. Но у «Химпрома» расчетный счет был закрыт, деньги, которые поступали, списывались за долги, а расчетный счет профкома был открыт. Завод давал нам векселя, мы их обналичивали в банке, деньги шли на счет профкома и мы выдавали заработную плату работникам «Химпрома» все 4 года подряд, пока завод не встал на ноги.

Ну, а я что? Голодовка прошла успешно, физически я её перенесла стойко, а вот самое трудное было из неё выходить. Как только мозг понял, что настала пора для принятия пищи, удержу не стало совсем, наелась до отвала, правда, не в первый день. Выдержки хватило, но это от страха.

А вывод? Это было возможно потому, что за мной стояли 9 тысяч членов профсоюза, это была сила, это была как бы стена за мной, которая меня поддерживала и давала храбрость.

Спасибо всем коллегам: членам профсоюза, работникам «Химпрома». Делом было доказано, что вместе - мы сила! А сегодня другая жизнь, другие ценности, другие отношения. Хотя...

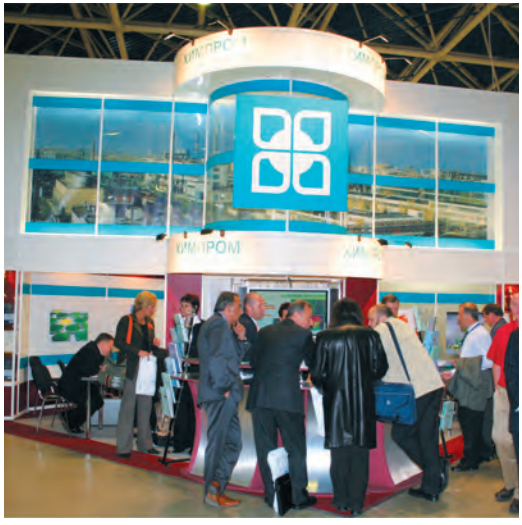
«ХИМПРОМ» - СУДЬБА МОЯ

Гордость «Химпрома»

Домрачев
Григорий Алексеевич

ученик 8 Б класса
средней общеобразовательной школы № 17





Моя бабушка, Татьяна Ивановна Домрачева, работает в ПАО «Химпром» 35 лет, с сентября 1979 года. Это удивительно активный, отзывчивый и доброжелательный человек. Начинала трудиться аппаратчиком в цехе №44, а сейчас она ведущий художник в цехе № 105 (типография). В 1982 году была избрана депутатом Новочебоксарского горсовета. В 1983 году, имея диплом художественно-графического отделения Городецкого педагогического училища, перешла в бюро эстетики отдела главного архитектора художником. Работа бюро была направлена на внедрение производственной эстетики в цехах завода. Непосредственно занималась оформлением красных уголков, комнат отдыха, учебных классов, стендов, планшетов, праздничных демонстраций. Выполняла работу от эскиза до готовых панно из гипса в цехах, мозаичных панно на зданиях корпусов завода, профилактория, пионерского лагеря «Звездочка», интерьеров МСЧ № 29: живописных панно на стенах.

В связи с перестройкой и новыми требованиями времени началось развитие рекламных технологий. На «Химпроме» был создан отдел рекламы, где с 1998 года она работала художником 2 категории. Работа отдела была направлена на создание фирменного стиля предприятия, способствующего продвижению продукции завода на рынок сбыта.


НИКЁСЛЕННЕ
НОВОЧЕБ

Гордость «Химпрома»

Был введен новый фирменный знак «Химпрома». Занималась дизайном выставочных стендов и их исполнением для региональных и всесоюзных выставок; рекламной печатной продукции – каталогами, буклетами, листовками, календарями. Большая работа проводилась по созданию наружной рекламы – баннеров, перетяжек, вывесок, указателей. С 2007 года, после упразднения отдела, её перевели в типографию ведущим художником. С этого времени Татьяна Ивановна является единственным на заводе специалистом данной профессии.

2015 год – год юбилейный: 70 лет Победы и 55 лет «Химпрому». Большую работу проводила она к этим датам: оформление машины и колонны завода к праздничному шествию 9 мая. К юбилею завода все намеченные мероприятия не прошли мимо её умелых рук.

За свой труд она неоднократно поощрялась администрацией и профсоюзной организацией предприятия. В 2010 году, к 50-летию «Химпрома», была занесена на цеховую Доску почета, награждена Почетной грамотой администрации города. А в 2011 году она стала обладателем Почетной грамоты Министерства промышленности и торговли Российской Федерации.

В этом же году моя бабушка вышла на заслуженную пенсию, но с работы не ушла, а продолжает трудиться. Она любит свою профессию, работу, свой дружный коллектив, завод и родной город Новочебоксарск. Бабушка часто на досуге вспоминает, каким он был, когда она сюда приехала: чистым, молодым, красивым. Но оставались еще и небольшие островки деревенской жизни. В районе Ельниково можно было увидеть деревянные домики с вишневыми садами, а рядом возводились новые девятиэтажные дома.Очень много построил для города «Химпром»: 192 жилых дома, 18 детских садов, 5 общежитий, Дворец культуры, медико-санитарный комплекс, спортивный комплекс, два плавательных бассейна, пионерский лагерь « Звездочка», Дворец пионеров, хоккейный стадион «Сокол».

Можно смело сказать: «Химпром» - основа и гордость нашего города Новочебоксарска! Гордость, потому что трудятся здесь ответственные, грамотные, творческие специалисты своего дела, как моя бабушка.

«Химпром» – моя судьба

Лебедева
Татьяна Сергеевна

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Чувашской Республики «Новочебоксарский химико-механический техникум»
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики
Преподаватель





Наша семья тесно связана с Химпромом. Мой папа Сергей Максимович Попов приехал из Удмуртии в г. Спутник по комсомольской путевке на строительство Химпрома в ноябре 1965 года, а в июне 1966 года ему дали комнату в общежитии и он перевез семью. Мы с братом Сашей любили ездить к нему на работу. Его мастерская была в 1 цехе (ныне законсервированном). Производство красителей только строилось. Работали цеха 1 производства. Потом папа перевелся в 41 цех слесарем-ремонтником (очистные сооружения – ныне БОС) и проработал там до пенсии, затем перевелся в цех № 27 (с 01.10.1984 по 02.03.1985) – слесарем, а затем работал в цехе № 24 (с 02.03.1985 по 31.05.1990г.) – слесарем-сантехником. За время работы на ОАО «Химпром» папа был неоднократно награжден знаками «Ударник коммунистического труда», медалями:

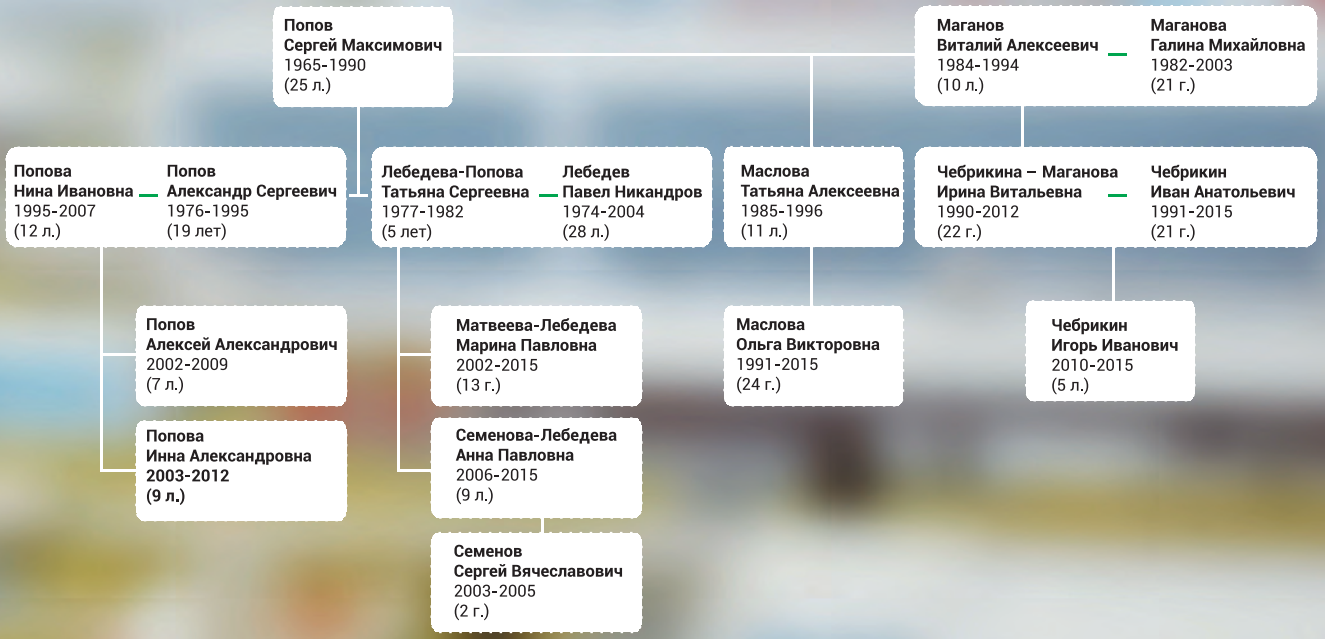
1. За добросовестный труд к 100-летию Ленина (30.03.1970 г.)
2. Ударник коммунистического труда (17.06.1970 г.)
3. Ударник 9-пятилетки (26.04.1976г.)
4. Победитель социального соревнования 1979 (29.01.1980г.)
5. Победитель социального соревнования 1980 (10.02.1981г.)
6. Ветеран труда (за долголетний и добросовестный труд) (05.08.1984г.)

Я сама была на практике на «Химкомбинате» на 1 производстве, училась в Чебоксарском химико-механической техникуме на 3 и 4 курсах и работала на рабочем месте слесарем КИП. После окончания техникума по направлению уехала в г. Пермь, и через 2 года в 1977 году вернулась и устроилась на Химпром в 8 цех – слесарем КИП. На Химпроме проработала

«ХИМПРОМ» - СУДЬБА МОЯ

Династия химиков

Основатель династии: Попов Сергей Максимович



243 года

Общий трудовой стаж на предприятии ПАО «Химпром»

5 лет, участвовала в конкурсах профмастерства, имею нагрудные знаки и ленту «Мастер-умелец». В 1978 г. на конкурсе профмастерства заняла 4 место, а в 1979 г. – 3 место.

После окончания ЧГУ переводом пришла работать в ЧХМТ, и проработала 33 года (с 1982 по 2015 г.г.) преподавателем спецдисциплин по специальности «Автоматизация технологических процессов и производств» и все эти года тесно связаны с ОАО «Химпром», т.к. являюсь руководителем производственной практики.

Мой муж, Лебедев Павел Никандрович – после окончания 9 училища по направлению в 1974 г. устроился на ОАО «Химпром» аппаратчиком в цех № 72, проработав год был призван в ряды Советской армии. По возвращению из армии снова устроился на Химпром в цех № 10 слесарем КИП. В 1978 году пуск цеха № 61 по выпуску мягчителя в службу автоматизации пригласили моего мужа, как опытного специалиста, а после окончания ЧХМТ в 1982 году предложили должность мастера КИП на 1 производстве (производство хлора, водорода и каустика). На Химпроме проработал до 2004 года.

Моя старшая дочь, Матвеева Марина Павловна, после окончания ЧХМТ устроилась на Химпром в 2002 году аппаратчиком в 16 цех, имея высшее образование, ей предложили в 46 цехе должность инженера-химика в 2003 году. С 2006 года работала менеджером, затем ведущим менеджером в коммерческом центре в отделе снабжения в группе химиков, а сейчас работает руководителем группы управления закупок.

Моя младшая дочь – Семенова Анна Павловна после окончания ЧХМТ и Московского гуманитарно-экономического института устроилась на ОАО «Химпром» в цех № 114 уборщицей производственных помещений в 2006 году. Через месяц ей предложили пройти курсы оператора котельной, и по окончании их ей предложили в 23 цехе должность оператора котельной. С августа 2013 г. работала инспектором в отделе кадров, а с октября месяца 2013 г. работает экономистом цеха № 27.

Ее муж – Семенов Сергей Вячеславович после окончания ЧХМТ с 2003 г. по 2005 г. работал в цехе 56 слесарем КИП.

Мой брат Попов Александр Сергеевич после окончания ЧХМТ в 1976 году поступил работать на ОАО «Химпром» в цех № 9 слесарем КИП, затем был назначен после окончания ЧГУ мастером ремонтно-наладочного участка цеха № КИП № 27 и проработал на Химпроме до апреля 1995г. (трагически погиб).

Его жена Попова Нина Ивановна работала на Химпроме в цехе № 75 с 1995г. по 2007 г. инженером-технологом.

Их дети: Попов Алексей Александрович после окончания ЧХМТ работал слесарем КИП в цехе № 12, а затем инженером-электронщиком в цехе 23 с 2002 года по 2009 год. Попова Инна Александровна после окончания ЧХМТ и МГЭИ работала в цехе № 46 инженером по организации нормирования труда с 2003 г. по 2012 г.

Так же на ОАО «Химпром» работали и работают мои близкие родственники: двоюродный брат (по линии мамы) Маганов Виталий Алексеевич (с апреля 1984 г. по 1994 г., цех № 56 аппаратчиком), его жена Маганова Галина Михайловна (директор магазинов ОРСа Химпром) с 1982 г. по 2003 г. Их дочь Чебрикина Ирина Витальевна (с 1990 г. по 1997 г. слесарь КИП цех 27, с 1997г. по 2002г. – техник по труду, с 2002г. по 2012г. – в планово-экономическом отделе ведущий экономист). Муж Ирины – Чебрикин Иван Анатольевич работает на ОАО «Химпром» с 1991г. по сей день аппаратчиком в цехе 50, их сын Чебрикин Игорь Иванович работает аппаратчиком в цехе 72 с 2010 г.

Двоюродная сестра – Маслова Татьяна Алексеевна работала на Химпроме аппаратчиком в цехе № 1 с 1985 г. по 1996 г. Ее дочь – Маслова Ольга Викторовна после окончания ЧХМТ работает в цехе № 51 аппаратчиком с 1991 года и по сей день.

Общий стаж всех моих родственников составил 243 года. Это большой вклад в развитие Химпрома.



ЧЕБОКСАРСКАЯ ГЭС. ЭНЕРГИЯ ЖИЗНИ

Мечтали увидеть ГЭС в стекле и мраморе

Мой дедушка!

Чебоксарская ГЭС. Энергия жизни

Чебоксарской ГЭС – 35!










ЧЕБОКСАРСКАЯ ГЭС. ЭНЕРГИЯ ЖИЗНИ

Мечтали увидеть ГЭС в стекле и мраморе

Мигунов
Алексей Борисович

Главный специалист пресс-службы
ПАО «Химпром»





Возведение Чебоксарской ГЭС было запланировано еще в 1931 году. Согласно проекту "Большая Волга" строительство каскада гидроузлов на Волге и Каме задумано для создания единого глубоководного пути, соединяющего Каспийское, Черное, Балтийское и Белое моря, а также использования гидроэнергии самой большой реки Европы.

Грандиозные планы индустриализации, а затем Великая Отечественная война отодвинули начало строительства Чебоксарской ГЭС на десятилетия. В 1960 году проектирование будущей ГЭС было поручено Куйбышевскому филиалу института "Гидропроект". Проект утвердили 22 января 1967 года, этот день и считается началом строительства станции. Ее сооружение объявили Всесоюзной ударной стройкой, на которую съехались специалисты из многих регионов страны.

31 декабря 1980 года был пущен первый гидроагрегат, а в 1986 году работали все 18. За 35 лет Чебоксарская ГЭС произвела более 74 млрд. кВт.ч электроэнергии, обеспечив экономию свыше 25 млн. тонн условного топлива.

Одновременно с гидроузлом возводились дома для десятка тысяч гидростроителей и их семей, больницы, школы, детские сады и другие объекты инфраструктуры Новочебоксарска.

Вот с чьими именами связаны страницы славной истории Чебоксарской ГЭС.

Первый директор гидростанции, он же директор-заказчик строящейся ГЭС, директор и главный инженер проекта Чебоксарской ГЭС Абрам Григорьевич Юдковский прошел Великую Отечественную войну: с 19 лет командовал минометным взводом,

Мечтали увидеть ГЭС в стекле и мраморе

был дважды ранен, награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны I степени и многими медалями. После демобилизации получил специальность инженера-гидротехника в Московском инженерно-строительном институте. В Московском гидротехническом институте прошел все стадии проектной работы от рядового инженера до руководителя группы. С 1975 г. под его непосредственным руководством Чебоксарская гидростанция строилась - по проекту, который он сам возглавлял. На своем предприятии он знал по именам всех специалистов – от инженеров до слесарей, легко находил со всеми общий язык. Он создал сплоченный коллектив Чебоксарской ГЭС.

Первый руководитель технической службы, первый главный инженер станции – Макс Григорьевич Хисин. Он после окончания Московского энергетического института 20 лет работал на Цимлянской ГЭС, где набрался опыта и быстро вырос до начальника объединенного электротурбинного цеха. Но в 1974 году, махнув рукой на перспективы карьерного роста и оставив налаженный быт, переехал в Новочебоксарск, где его назначили главным инженером дирекции строящейся ГЭС. Ему поручили комплектацию и контроль за возведением ОРУ — открытого распределительного устройства. Макс Григорьевич всегда лично находился там, где выполнялось наиболее трудное и ответственное дело.

Незабываемой стала для всех ночь 31 декабря 1980 года. Заканчивалась 10-я пятилетка, и руководство страны ждало доклад о пуске первого агрегата Чебоксарской ГЭС. Сначала руководитель пускового комплекса В.Воропай сделал запись в журнале, что проточную часть агрегата можно заполнять водой. Потом начальник "Спецгидроэлектромонтажа" подтвердил готовность гидросилового оборудования к приему воды. Электромонтажники гарантировали готовность электрической части, и, наконец, наладчики отрегулировали все схемы управления. Эксплуатационники подтвердили, что приняли все объекты. За несколько часов до Нового года разрешили подать напряжение на силовой трансформатор. Команду "Включить гидроагрегат в Единую энергосистему!" отдал М.Г.Хисин в 20 часов 3 января 1981 года. Выполнил ее руководитель группы наладки Владимир Забродин. После того как агрегат проработал несколько часов, в Москву ушло сообщение: «Чебоксарская ГЭС дала первый ток».

В июне 1980 года инженером в группу автоматики и тиристорного возбуждения приняли Алексея Русинова, который до этого около пяти лет работал инженером-наладчиком треста "Электроуралмонтаж". Он вспоминает: "Перед пуском первенца обстановка была нервная, строители запаздывали, вели одновременно монтаж и наладку. Прокладывали сотни кабелей, и надо было убедиться, что каждая жилка с правильной маркировкой пришла на свое место и надежно состыковалась с нужной клеммой. Проводили испытания оборудования по специальной программе во всех режимах, в том числе экстремальных. Опробовали систему защиты, блокировки и после 72 часов устойчивой работы приняли в эксплуатацию. Поскольку функции наладки в цепочке работ последние, то все упущения и срывы должны были наверстывать мы. Но на это не сетовали, были интерес, энтузиазм, патриотический порыв".

В 1975 году выпускника ЧГУ Александра Щеглетова бывший управляющий "Чувашэнерго" Борис Орлов приметил на защите диплома и предложил работать на Чебоксарской ГЭС. Его приняли дежурным инженером на ОРУ. Сначала он стажировался на аналогичной подстанции "Киндери-500". В 1978-м

РАБОТАТЬ
ЗДЕСЬ

Мечтали увидеть ГЭС в стекле и мраморе

после ввода в эксплуатацию ОРУ, через которое шла транзитная ЛЭП-500, молодой инженер обеспечивал бесперебойную подачу напряжения, в том числе в Чебоксары и Канаш. 30 лет Александр Николаевич трудился начальником смены у главного щита управления ГЭС.

Выпускник МЭИ Василий Илларионов, с детства мечтавший работать на ГЭС, около десяти лет трудился в районных электросетях, а в 1980-м все же поступил на Чебоксарскую ГЭС. Его сразу же направили на стажировку на Саратовскую станцию. Вернулся в Новочебоксарск, а тут уже котлован затапливают, развернулись предпусковые работы. Василий Илларионович обеспечивал безопасность строительных и монтажных работ. 27 лет он отработал начальником смены станции.

Здесь же на ОРУ с должности дежурного электромонтера в 1977 году начинал свой трудовой путь Александр Ларин. Тогда тут впервые устанавливали новейшие воздушные выключатели ВНВ-500 с заводскими номерами 1, 2, 3, 4. Изучать особенности ремонта и эксплуатации молодые рабочие ездили на завод-изготовитель в Свердловск. Затем он работал мастером, начальником электроцеха Чебоксарской ГЭС, возглавляет группу электротехнического оборудования.

До прихода в сентябре 1980 года на Чебоксарскую ГЭС Владимир Степанов окончил электротехнический факультет ЧГУ и отслужил в армии. Он сразу попал под опеку опытных специалистов Евгения Лукьянова и Василия Василенко, приглашенных с Красноярской ГЭС, Геннадия Дробикова с Саратовской. "Дело было новое, интересное. С большим желанием мы постигали азы наладки и эксплуатации сложнейшего оборудования. Вместе с шеф-инженерами из Ленинграда занимались монтажом вспомогательного оборудования гидроагрегата, вели предпусковые работы. Времени не замечали и нисколько не считались с ним, сожалея лишь об одном, что сутки такие короткие. Начинали в 8.00, возвращались домой ближе к полуночи или под утро. Я знал, что участвую в великом деле, испытывал гордость и ответственность за порученный участок работы. Это сейчас, как мы и мечтали, видим красавицу-станцию в мраморе и стекле, а тогда на стройплощадке было временное освещение, кругом сверкала сварка, трудились сотни людей, со стороны посмотришь — настоящий муравейник". Сегодня Владимир Николаевич - начальник службы мониторинга оборудования и гидротехнических сооружений.

Галина Пайкова поступила на гидроэлектростанцию в 1980 году после окончания ЧГУ им. И.Ульянова. Ее включили в группу, которая принимала систему релейной защиты от ленинградских наладчиков. Она помнит тот исторический момент, когда после положенных 72 часов работы гидроагрегат № 1 был принят в эксплуатацию. "Наша мастерская находилась на отметке 45, глубоко в теле плотины, там мы и отметили радостное событие. Но расслабляться было нельзя. Наши специалисты напряженно следили за работой приборов и автоматики". Она с благодарностью вспоминает своих наставников, щедро делившихся богатым опытом и знаниями: Петра Михайловича Архипова, Юрия Терентьевича Прокопьева, Юрия Анисимовича Каменева. Сегодня, по словам Галины Моисеевны, ныне опытнейшего инженера станции, старое оборудование, отслужившее верой и правдой более 30 лет, уже заменили на самое современное и надежное. Интересной, живой работы непочатый край.

ЧЕБОКСАРСКАЯ ГЭС. ЭНЕРГИЯ ЖИЗНИ

Мой дедушка!

Дорофеева
Анна Антоновна

ученица 6 класса средней общеобразовательной школы № 183 г. Нижний Новгород





Я хочу рассказать про моего дедушку Владимира Георгиевича Дорофеева. Он прошел свой трудовой путь от строителя на Красноярской ГЭС до директора Чебоксарской ГЭС.

Дедушка родился в 1947 году в таежном селе Макушино Томской области. В 15 лет устроился на работу строителем на Красноярскую ГЭС. В 1966 году ушёл в армию, через 3 года вернулся на станцию, уже электромонтёром в группу релейной защиты.

Дедушка в Дивногорске встретил мою бабушку Зою Евгеньевну, и они сыграли свадьбу. Дедушка был молодой, ему всё интересно, и в 1973 году семья Дорофеевых уже на Нурекской ГЭС, а в 1974 - на Токтогульской ГЭС.

В семье уже было двое детей, дочка Таисия и сын Антон, когда в 1980 году Владимир Георгиевич узнал о готовящемся пуске Чебоксарской ГЭС. Обратился к руководству строящейся станции и получил вызов. Его пригласили работать старшим мастером в электроцех Чебоксарской ГЭС. Так оказался в Новочебоксарске. Сначала дедушка приехал один, ему очень понравился молодой город и он сказал моей бабушке по телефону: «Всё, Зоя, приезжай, тут такая красивая дубовая роща!».

Работали они тогда сутками напролёт, постоянно находились на станции. Дедушка участвовал в пуске всех 18 агрегатов Чебоксарской ГЭС.

Дедушке присвоены высокие звания «Почетный энергетик», «Заслуженный энергетик Чувашской Республики», «Почетный гражданин города Новочебоксарска».

Сейчас мой дедушка на заслуженном отдыхе. Но скучать ему некогда. Он обожает проводить время с нами, своими внуками. Увлекается рыбалкой, особенно зимней, и проводит время на даче, которую построил сам. Я очень люблю и горжусь своим дедушкой!

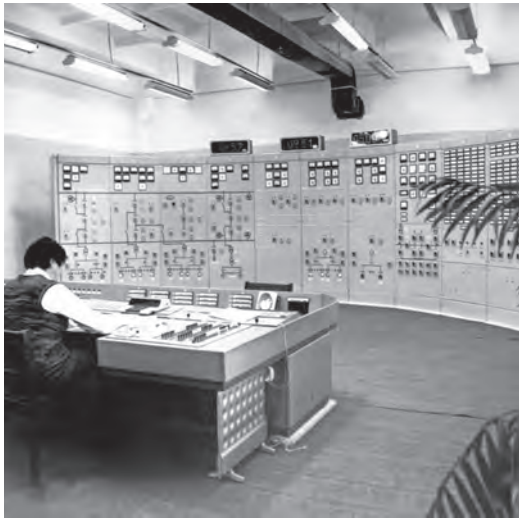
ЧЕБОКСАРСКАЯ ГЭС. ЭНЕРГИЯ ЖИЗНИ



Чебоксарская ГЭС. Энергия жизни

Лагутин
Владимир Алексеевич

Пенсионер, в 1998-2005гг.
директор Чебоксарской ГЭС





Моё поколение – последнее поколение советских энергетиков. Какие люди, какие судьбы! Лауреаты Ленинских премий, Герои социалистического труда, учёные, кандидаты и доктора наук, философы, поэты и писатели, организаторы и руководители духовых оркестров, художники, спортсмены, путешественники. Рядом работали ныне безвестные, преданные гидростанциям труженики, простые рабочие, строители, электрики, механики, гидротехники, Все они были энергетиками, преданными своим гидростанциям. Они, работая, творили новое, шли вперёд, молодёжь брала пример с них. Дух поиска, открытий неизведанного, стремление к профессиональному совершенству был огромен. Дух комсомольцев-добровольцев. На Чебоксарской ГЭС ежегодно подавалось от 60 до 150 рацпредложений, это при 320 общей численности эксплуатационного персонала. Большинство работников ГЭС много читали, выписывали большое количество газет и журналов, интересовались событиями в мире, новостями науки и техники, посещало художественные выставки, театры, концерты. Компьютеров не было, и в магазинах были нарасхват пластинки песен лучших певцов СССР и мира, для энергетиков звучала песня «ЛЭП-500», любили французский шансон, испаноязычную песню «Бессаме мучо», лунный голос ливанской Фейруз, юный голос Лобертино Лоретти, голосовой каскад Иммы Сумак, бас Бориса Штоколова, пение Магомаева, Гуляева ... Народный хор Чебоксаргэсстроя. Да разве всё перечислишь. После каждого концерта мы выходили просветлённые, облагороженные, песня была мелодией нашей повседневной жизни, она звучала в нас постоянно. Всё это было и куда пропало?

ЧЕБОКСАРСКАЯ ГЭС. ЭНЕРГИЯ ЖИЗНИ

А если вспомнить Хантайку, Зею, Саяны, Токтогул, Асуан, Табку, Джер-Дап и другие ГЭС, где работали гидроэнергетики, то становятся понятен внутренний смысл стихотворных строк Рафика Айсина (директора Нижнекамской ГЭС) об энергетиках:

Когда земную жизнь создать решился,
«Да будет свет!» - изрёк с небес Господь,
Тогда праэнергетик и родился,
Впитав в себя божественную плоть.

Необыкновенные люди энергетики, нет! Они были согласны с Р. Айсиным, когда писали ему в ответ:

Последний ты из той плеяды одержимых пионеров,
Директоров, философов, поэтов, инженеров,
Помеченных мечтой, романтикой, страстями века,
Безвестно жизнь отдавших людям, станциям и рекам.
Поэт, певец больших речных плотин,
Ты грохот гидравлических турбин,
Высоковольтных проводов таинственное пенье
Переводил на наш язык в минуты вдохновенья.
Философ ты. По праву за тобой открытие века:
Развеял ты туман в истории рожденья человека.
Ведь в первый день творенья Бог сказал: Да будет свет!
С тех пор светла планета, но забыл народ за бегом лет,
Что как только горний свет небытия развеял тьму,
Электрика Господь создал и строго записал ему
Светить всегда, светить везде народу своему
И под любым предлогом отключать чертей и Сатану.
Когда же Бог в четверг на небо вывел сонм светил,
То энергетик, прародитель наш, к своей работе приступил.
А из синайской глины слепленный Адам
Всем остальным в субботу в прародители был дан.
О, Рафик! Силу философии на помощь призови
Нам имя праэлектрика времён творенья назови,
Скажи, в какой земле забытый телль лежит,
Что с дней седых Журнал инструктажей хранит.
Не беда, что голова романтика седа.
Его душа бессмертна и вечно молода.
Несёт в себе она огонь .....

Если электрики были первые люди, а энергетики в этом, как видим, не сомневаются, то текст Библии нужно пересмотреть (Бытие, Гл. 1, 1-25). Те, кто не согласен с этим, тогда он должен признать, что строители и эксплуатационники гидростанций - потомки Прометея. А вот как относились энергетики к Концу Света. Тридцать лет назад в начале эксплуатации Чебоксарской ГЭС начальник смены Миша П. упорно твердил мне, что скоро, в декабре, будет Конец Света, будто бы так сказано в Писании. Не сбылось. Тогда предсказывали Конец Света по три раза в год. Сегодня в Интернете пишут, что вчера Ванга предсказала скорый, очень скорый Конец Света. Как она могла предсказать вчера, если она умерла 20 лет назад? Вернёмся к строкам Р. Айсина. Электрики божественные люди, но не только элита, даже простой сельский электрик не забывает своего величия, свою божественную сущность. В ответ всем предсказателям Конца Света он гордо заявил:

«..... Знайте,
Что мне и Богу – равных нет,
Концом-то Света не пугайте,
Заменим пробки – будет свет!»

Электрики всех рангов давно и твёрдо знают, что без Его Величества Электричества - миру «хана». Потому и отличаются высшей степенью ответственности за надёжность энергоснабжения населения и предприятий.

Таких людей энтузиастов, о которых я пишу, было много на строительстве Чебоксарской ГЭС, часть их осталась в эксплуатации. С огромным уважением я часто вспоминаю о них. Надо честно говорить о них – это были Великие люди Великой страны.


ЧЕБОКСАРСКАЯ ГЭС. ЭНЕРГИЯ ЖИЗНИ

Чебоксарской ГЭС – 35!

Василенко
Василий Владимирович

Ветеран Чебоксарской ГЭС,
пенсионер





Белоснежной птицей
между двух берегов
распласталась
Чебоксарская ГЭС -
волжская наша -
красавица.

35 лет исполнилось
нашей «доченьке»:
молода она,
красива,
трудолюбива.
Сооружение грандиозное -
гидротехническое диво.

Для нее мы все сделаем:
выполним и завершим
планов всех
и графиков
скольжения.
Добьемся
исполнения бюджетов
ремонтного
и техперевооружения.
Слава
ГЭС Чебоксарской!
Служить ей века,
электричеством,
миллиардным потоком,
чтобы память
осталась о нас
благодарным потомкам.



СУДЬБА МОЕЙ СЕМЬИ В ИСТОРИИ НОВОЧЕБОКСАРСКА

- **Воспоминания Виталия Петровича Сергеева**
- **Династия творцов**
- **Семья профессиональных исследователей Земли**







Воспоминания Виталия Петровича Сергеева

Сергеев
Виталий Петрович

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Новочебоксарский химико-механический техникум» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики. Пенсионер, бывший директор в 1981-1983 годах. Ветеран труда, труженик тыла





На столе лежит небольшая любительская фотокарточка. Осенний день, пасмурно, на фото двор здания первой Новочебоксарской школы. На дворе много народа, с правой стороны трибуна, на ней несколько человек - руководство города, а выступает на трибуне школьница из школы № 2. Она моя дочь, ученица 7 класса Светлана Сергеева. Поздравляет от имени учащихся двух школ с праздником Великого октября присутствующих горожан.

Отсюда вывод: на фотокарточке запечатлен исторический момент жизни нового, только-только зарождающегося города, пока еще «Спутника». В первые годы существования города еще не было возможности провести демонстрацию шествием по улицам. Была проложена одна единственная асфальтная дорога по улице Коммунистической, потому все городские массовые мероприятия проводились во дворе школы № 1 (тогда школа № 20), в том числе и Первомайский и Октябрьский праздники. Праздники проводились как митинги. Для этого во дворе школы устанавливали деревянную трибуну, праздничные колонны со знаменами, плакатами группировались вокруг трибуны.

СУДЬБА МОЕЙ СЕМЬИ В ИСТОРИИ НОВОЧЕБОКСАРСКА

На трибуну поднимались руководители города и крупных предприятий и строек. И среди взрослых одна-единственная ученица, моя дочь Светлана. Выступали с поздравлениями взрослые, гремела музыка, а Светлане выпала большая честь – поздравить всех с праздником от имени учащихся. Она отлично владела дикцией, говорила не торопясь, громко, внятно.

И в этот момент щелкнул чей-то фотоаппарат, и Светлана вошла в историю города. В городе в тот момент было только две школы. Первая школа стала центром культуры, учебы, досуга горожан. Тут разместилась средняя школа, вечерняя школа, вечернее отделение химико-механического техникума, проводились танцы и другие развлекательные мероприятия. Жилые кварталы были только вокруг двух школ. Улицы Винокурова еще не было. Был один двухэтажный магазин напротив бани (ныне в здании бывшего магазина расположен автосервис).

В 1967 году открылся магазин-школа на улице Винокурова дом 5. Горожане его назвали «Новым гастрономом» в отличие от первого – «Старого гастронома», который назывался «Сокол».

Кинотеатр «Заря» только строился. Рядом со стройкой находился летний кинотеатр без крыши: кругом забор, внутри скамейки.

Пассажирские автомаршруты шли по улице Коммунистической, а в Чебоксары ехать надо было сначала по ул. Коммунистической, потом до Ольдеева и с правым поворотом по полю до столицы мимо деревни Ельниково. В настоящее время на месте деревни находится наш город: улицы Винокурова, Пионерская.

СУДЬБА МОЕЙ СЕМЬИ В ИСТОРИИ НОВОЧЕБОКСАРСКА

Династия творцов

Глушаченков
Михаил Юрьевич

Директор МБОУ ДОД «Детская художественная школа»
города Новочебоксарска Чувашской Республики





История Новочебоксарска достаточно небольшая, составляет всего 2 поколения- 55лет. Но состоит она из биографий и судеб множества людей, приехавших из разных уголков СССР. Город молодой, но с двумя градообразующими предприятиями, стройками-гигантами… Поэтому летопись города в основном состоит из династий Творцов - строителей, химиков, энергетиков, музыкантов, художников.

Я поведу рассказ об одной из таких династий. О семье Глушаченковых. Это деятельные люди, которым интересно создавать что-то новое, второе и третье поколение которых живёт в нашем городе.

Род Глушаченковых – достаточно стар, но деятельность их в Чувашии началась только в XX веке. Семья появилась в Чувашии в годы Великой Отечественной войны. Павел Глушаченков возглавил бюро изобретателей и рационализаторов в г. Чебоксары, его жена Анна Ивановна Рычкова эвакуировала в Чувашию из Горьковской области текстильный комбинат. В дальнейшем на его основе она сотворила чебоксарский хлопчато-бумажный завод. Их сын - Юрий Павлович Глушаченков решил стать творцом немного в другой среде и выбрал стезю художника. Детство его прошло на улице Баумана (сейчас там залив) в двухэтажном доме на восемь квартир. Во дворе — дровяные сараи. В одном из них работал глухонемой — расписывал клеенки лебедями, домиками, дамами. Наблюдая за его работой, он решил стать художником. Преподаватель рисования школы № 1, в которой он учился, пригласил его в кружок Дворца пионеров. Но папа и мама хотели сделать из него баяниста, поэтому 2 года прошли в музыкальной школе. После окончания восьмилетней школы работал на заводе, но в конце

Хочу
все
знать
РЕЧКА, РЕЧКА, ГДЕ ТВОЙ ДОМ?

концов судьба привела его на художественно-графический факультет тогда еще педагогического института. Что удивительно, при поступлении он впервые писал красками, до того момента творить ему доводилось лишь в графике. Но присущее ему чувство цвета, колорита помогло справиться с задачей и не только поступить, но и успешно закончить факультет.

После этого он, не переставая творить, решил стать творцом не только произведений искусства, но и творцом человеческих жизней и душ. И вот он – Учитель. Педагогике он посвятил 27 лет своей жизни. Ученики его обожали, готовы были носить на руках, в последующем некоторые из них назвали уже своих детей в его честь ...

В 1999 г. он расширил рамки своей деятельности и возглавил муниципальное учреждение «Художественный музей» г. Новочебоксарска. Здесь его творческая жила и и развернулась, и засияла. Была разработана и внедрена в жизнь принципиально новая концепция развития музея - как культурно-досугового, просветительского и образовательного центра в городе Новочебоксарск.

По его инициативе с 1999 года, запущена ежегодная выставка «Новочебоксарская палитра», которая дает возможность представлять свои произведения как профессиональным художникам, так и самодеятельным. В 2014 году состоялась XV юбилейная выставка «Новочебоксарская палитра», которая уже имеет статус международной. Был создан Клуб «Друзья художественного музея», что дало благоприятные условия для привлечения деловых людей, бизнесменов и всех заинтересованных граждан в развитие культуры нашего города.

С 2005 г. Музей, под его руководством, стал активно участвовать в проектно-инновационной деятельности, что позволило городу войти в инфраструктуру культурного пространства в масштабах Приволжского федерального округа, повысить уровень и диапазон культурных событий в г. Новочебоксарск. Стать заметными на уровне России. Поэтому в 2006 году Ю. П. Глушаченков стал победителем конкурса «Человек года –2006» в номинации «Работник культуры и искусства 2006 города Новочебоксарск».

А уже в 2009 году Юрию Павловичу было присвоено почетное звание – заслуженный работник культуры Чувашской Республики.

Дети его уже открывают новую творческую страницу рода. Старшая дочь - Анна, стала творить новые наряды, костюмы.

Михаил пошёл по стопам отца «проторенной тропой» и окончил художественно-графический факультет. В юности он сменил множество творческих профессий, был и журналистом, и фотографом, и дизайнером, и художником по стеклу и т.д. Его работы хранятся во многих странах мира. Он, собственно, и сегодня не оставляет давние увлечения, но предпочтение отдает живописи. Считает, что всего можно добиться, если приложить достаточно усилий. "Я не верю в талант, — говорит Михаил. — Все зависит от того, сколько усилий ты потратишь. Чем больше времени и сил вкладываешь, тем более впечатляющий результат». Сейчас он продолжает дело отца и помогает людям раскрывать свои творческие способности, выражать свою индивидуальность и пробуждает в них любовь к творчеству, к родному городу и Родине.

Павел с юности увлёкся автодизайном и посвятил миру авто 7 лет своей жизни. Сегодня он уже дизайнер интерьеров, декоратор, победитель многих профессиональных конкурсов.

Давно известно, что творческая деятельность делает человека богаче, дает огромный жизненный стимул, открывает много возможностей изменить свою жизнь, обрести духовное равновесие и гармонию. Поэтому будьте Творцами, чтоб творческие династии росли и множились, принося счастье и благо родной земле.

СУДЬБА МОЕЙ СЕМЬИ В ИСТОРИИ НОВОЧЕБОКСАРСКА

Семья профессиональных исследователей Земли

Егоров
Сергей Петрович

Директор Комплексной экспедиции №45
ОАО «Инженерный центр энергетики Поволжья»





В городе Новочебоксарске в основном проживают строители и химики. Но есть семьи редкостной профессии, как чета Егоровых, старожилы нашего города, которые посвятили всю свою жизнь изучению недр земли – геологии. Глава семьи – Сергей Петрович - после окончания Казанского государственного университета прибыл по направлению в г. Новочебоксарск в 1970 году на строительство Чебоксарской ГЭС. Более 40 лет работал в различных федеральных учреждениях, которые занимались как изучением недр (геолог, начальник геологической партии, гл. геолог, директор экспедиции №45 Всесоюзного проектно-изыскательного института «Гидропроект» им. С. Я. Жука Минэнерго СССР, 1970-93 и снова в 2015 году), так и со строительством и эксплуатацией различных гидротехнических сооружений и объектов водного хозяйства Среднего Поволжья (гл. специалист, начальник отдела Верхневолжского бассейнового водного управления Минприроды России, 1993-2004 годы). Супруга – Валентина Михайловна Егорова – всегда сопровождала мужа по работе, работала инженером в грунтовой лаборатории в ходе изыскательских работ и в системе контроля за строительством и эксплуатацией различных гидротехнических сооружений.

Оба родом из Горномарийского района Республики Марий Эл – из коренных малочисленных (всего не более 25 тыс. на 01.01.2005 года) народов Поволжья – горных мари. Отец Сергей Петрович родился 24 сентября 1944 года в д. Мятиково (Шурмар), а мать Валентина Михайловна – 20 марта 1950 года в д. Пернянгаши (Парнингäш).

На их глазах город расширялся вглубь и вширь.

СУДЬБА МОЕЙ СЕМЬИ В ИСТОРИИ НОВОЧЕБОКСАРСКА

Семья профессиональных исследователей Земли

Егоровы-старшие хорошо помнят, как на месте дома, где живут (ул. Комсомольская) в 70-е годы прошлого века колосилась рожь, в районе расположения Владимирского собора была деревня Ельниково, а на месте ОРУ 220/500 кВ были жилые дома с огородами деревни Цыганкасы. Был единственный маршрут автобуса 101 в г. Чебоксары, куда протиснуться было очень тяжело, особенно по утрам. Автостанции не было. Троллейбусов тоже.

За годы работы в экспедиции №45, которая заложила основу для строительства «Химпрома», Чебоксарской ГЭС, да и всего города Новочебоксарска в целом, супруги Егоровы вместе со своими сослуживцами «перелопатили» тысячи проб грунта, чтобы жилые дома и промышленные объекты функционировали в нормальном рабочем режиме, без аварийных ситуаций. Особенно много труда они вложили при строительстве Чебоксарской ГЭС, когда им приходилось работать в три смены, так как рабочие бригады могли принимать бетон только после отбора контрольных проб грунта и детальной документации каждой карты основания бетонных сооружений. Геологи являлись как бы связующим звеном между проектировщиками и строителями. Параллельно вели контроль за работой около сотни скважин водопонижения путём ежечасных замеров за уровнем напорных вод.

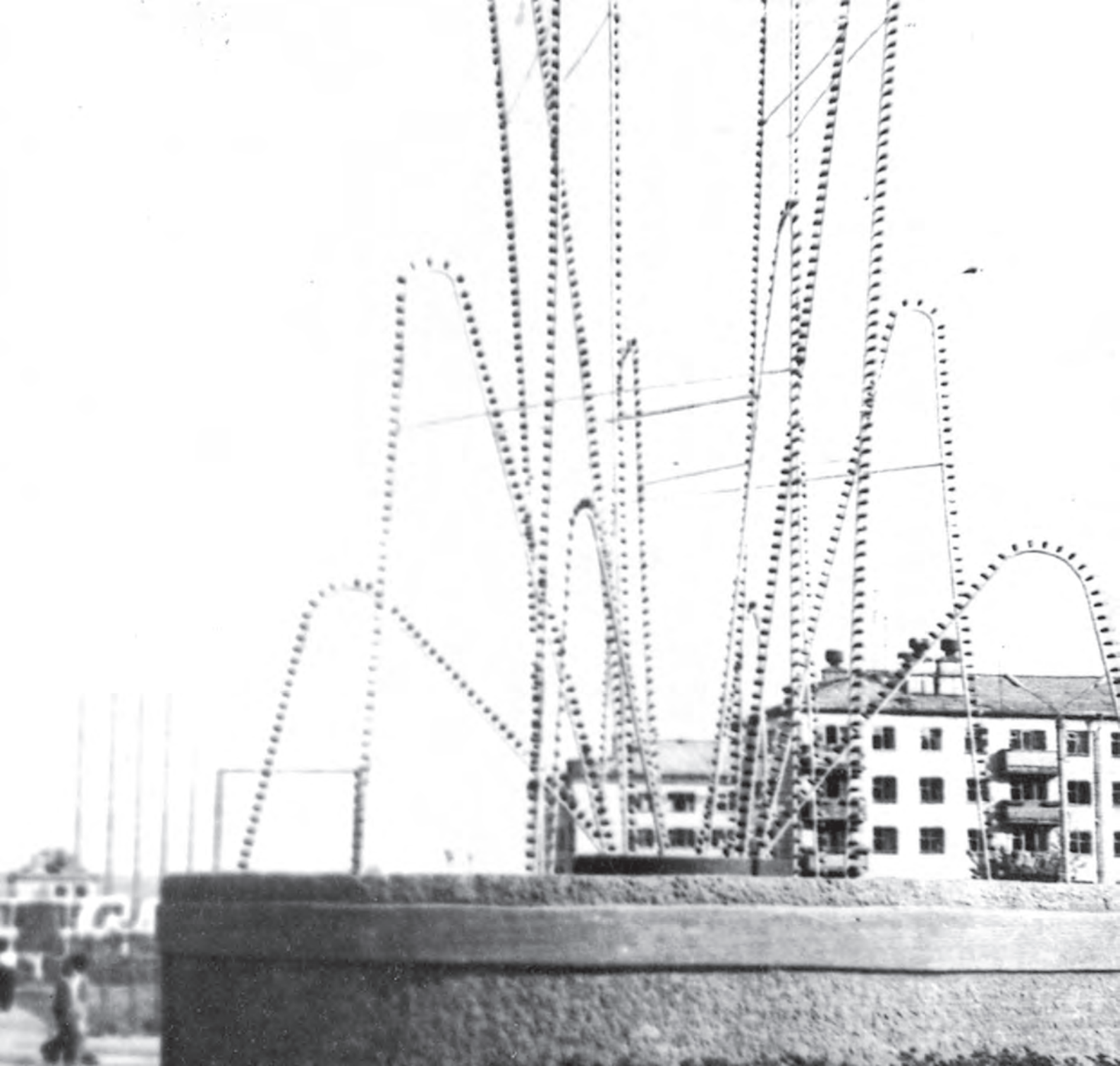
У Егоровых двое сыновей. Старший сын – Александр стал строителем, и долгое время работал в строительных организациях г. Новочебоксарска, а младший пошёл по стопам родителей, получив диплом геолога по специальности «Поиски и разведка полезных ископаемых», стал исследователем Арктики и Антарктики. Оба учились в средней общеобразовательной школе №5 г. Новочебоксарска.

Михаил Егоров начал свою трудовую деятельность в Арктике, в составе Североземельской геолого-съёмочной партии Центральной Арктической геологоразведочной экспедиции (г. Норильск) по поискам и разведке коренного золота на территории острова Большевик архипелага Северная Земля.

В 2001 году Михаил перебрался в Ломоносов, входящий в состав Петродворцового района города Санкт-Петербург, где устроился геологом в Полярную морскую геологоразведочную экспедицию (ПМГРЭ). Здесь он начинал свою рабочую деятельность в Западной арктической партии, в качестве геолога по разведке крупного рудопроявления полиметаллических руд (на свинец и цинк, с попутными полезными компонентами на серебро и редкоземельные элементы). В 2005 году Михаил был переведен в геологический отряд Антарктической геофизической партии Полярной морской геологоразведочной экспедиции, где он специализируется на выявлении полезных ископаемых, связанных с древними (более 1 миллиарда лет) метаморфическими и интрузивными комплексами пород Восточной Антарктиды. Работа шла поэтапно, вначале в горах Принс-Чарльз:

- на массиве Мередит и в районе озера Бивер (51 РАЭ, 2005-06 годы),
- на массиве Фишер (52 РАЭ, 2006-07 годы),
- на массиве Уиллинг (53 РАЭ, 2007-08 годы),
- на массивах Мак-Лауд и Геологов (54 РАЭ, 2008-09 годы),

далее - на территории оазиса Вестфолль (55 РАЭ, 2009-10 годы), и снова в горах Принс-Чарльз в восточной части хребта Портос и в горах Космонавтов (56 РАЭ, 2010-11 годы), а также на островах Рёуэр в южной части залива Прюдс (57 РАЭ, 2011- 12 годы и 59 РАЭ, 2013-14 годы).



ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

При строительстве Чебоксарской ГЭС вскрылось историческое прошлое

Мой дед - пламенный моторист

Флаг «Химпрома» на Кавказе







ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

При строительстве Чебоксарской ГЭС вскрылось историческое прошлое

Егоров
Сергей Петрович

Директор Комплексной экспедиции №45
ОАО «Инженерный центр энергетики Поволжья»



г.Новочебоксарск. 1972 г. База комплексной изыскательской экспедиции №45.

Фото на память после находки бивней мамонта в ходе проходки котлована под шлюзы Чебоксарской ГЭС.

Слева направо: геологи Савицкий О.Ф., Камалов И.Х., Вышемирский А.Х., между бивнями – Егоров С.П.

История этой находки и фотографии такова. В ходе выемки грунтов под правую нитку шлюза у подошвы высокого и крутого правого берега реки Волги совсем неожиданно были вскрыты пласты грунтов, поставленные на «голову», т.е. вертикально. В ходе бурения они были не «подсечены», несмотря на относительно доскональную изученность данного региона. Это объясняется рядом причин: сетка бурения скважин на этом участке была примерно 50 на 100м, повсеместная фациальная изменчивость грунтов, что наблюдается очень часто в лагунных отложениях татарского яруса пермской системы, проще говоря, примерно на одних и тех же отметках по горизонтали иногда коренные глины переходят в алевриты, алевриты в пески, или наоборот. Если даже бурить разведочные скважины шагом 5-10 м, всё равно нет возможности определить, что пласты разнородных грунтов лежат то ли горизонтально, то ли моноклинально (под определённым углом), то ли вертикально. На суше определяется очень просто: при помощи проходки шурфов, т.е. вручную, по аналогии с устройством водозаборных колодцев с венцовым креплением в деревнях. Аномальное залегание грунтов было зафиксировано между отметками 50 – 40м, т.е. ниже меженного уровня реки Волги (53.00м), и в период изысканий всё было под водой. При более детальном изучении уже в ходе проходки котлована и детальной документации выяснилось, что это подводный оползень, и это первый уникальный случай в Поволжье.

Бивни мамонта были «зацеплены» ковшом экскаватора в так называемом тыловом шве оползня в ходе расширения площади котлована шлюза. Точное место их расположения так и не было зафиксировано, т.к. это произошло в ночное время. Но досконально известно, что они лежали в толще тёмно-серых иловатых грунтов.

Бивни мамонта долго лежали на базе экспедиции №45. А дальнейшая их судьба не известна. Осталась лишь одна фотография.

Мой дед - пламенный моторист

Краснова
Алиса Валерьевна

ученица 2 класса
средней общеобразовательной школы № 16



Пролетарии всех стран

ПУТЬ К КОММУНИЗМУ

Орган Новочебоксарского горкома КПСС и городского Совета народных депутатов

Из почты этих дней

ВОТ ТАК УЛУЧШИЛИ!

Без простоев



Во время каникул я гостила у бабушки в деревне. В один из вечеров мы с ней рассматривали альбом с фотографиями. Среди старых снимков я заметила пожелтевшую газету. Прочитала её название «Путь к коммунизму». Бабушка сказала, что в ней изображён мой прадедушка. Мы с ней прочитали рассказ под снимком, и я узнала, каким трудолюбивым и уважаемым человеком был мой прадедушка.

Однажды наша учительница, Галина Федотовна Маркова, объявила о проведении в городе конкурса «Живая история». Мы с родителями решили в нем участвовать и рассказать о нашем любимом дедушке, прадедушке – участнике Великой Отечественной войны.

Мой прадедушка Константин Александрович Краснов родился 7 июля 1925 года в деревне Пихтулино Чебоксарского района. Был призван на службу в 1943 году в феврале в г. Шуя Ивановской области. После обучения был отправлен на 3-й Белорусский фронт, 31 гвардейской дивизии, в 99 стрелковый пехотный полк, рядовым, был ручным пулемётчиком. В 1944 году прошёл города: Великие Луки, Смоленск. Защищая Минск, попал под бомбёжку и потерял правую ногу. Госпитализирован в город Горький. Вернулся домой после госпитализации в марте 1945 года.

Прадедушка имел награды:

1. Орден Красной звезды;
2. Медаль за боевые заслуги;
3. Медаль победы над Германией.

После войны в 1946 году женился. Родились четверо сыновей. Самым младшим был мой дедушка

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

Мой дед - пламенный моторист

Валерий Константинович Краснов. Прадедушка работал на лесопилке в колхозе.

В 1970-е годы, когда строили Новочебоксарск, прадедушка работал в организации «Экспедиция №45», мотористом. После выхода на пенсию проработал ещё несколько лет.

Мой прадедушка, Константин Александрович, инвалид Великой Отечественной войны 2-ой группы, умер 28 октября 2007 года. Мне тогда было 4 месяца. У дедушки осталось 10 внуков и 10 правнуков.

Моя бабушка Галина Геннадьевна рассказывала, что он был хорошим и добрым человеком.

Мы его никогда не забудем.

Выписка из газеты «Путь к коммунизму» от 29 марта 1988 года: «Уважение... Из чего оно складывается? Иные ценят в человеке ум, другие – благородство, третьи – целеустремлённость... Словом, у людей много причин уважать или не уважать того или иного человека. Но, пожалуй, все мы сойдёмся на одном: нельзя не уважать того, кто буквально всего себя отдаёт любимому делу, не жалея для него ни сил, ни времени.

Именно таков моторист из экспедиции №45 Константин Александрович Краснов: хотя ветеран должен бы находиться на заслуженном отдыхе, он каждую минуту своего времени занят любимым делом – копается в недрах мотора. Дело своё Краснов знает прекрасно. И товарищи по работе уважают его за это».



ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

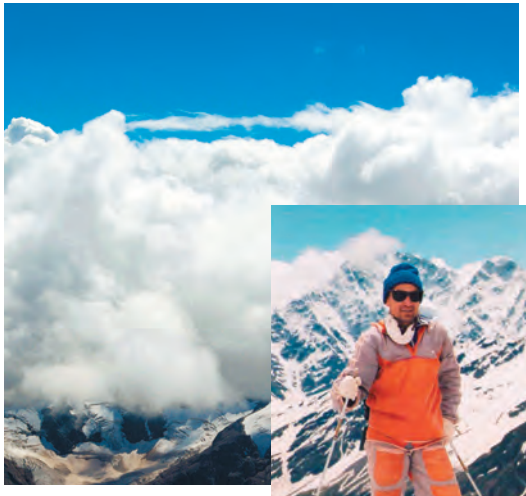




Флаг «Химпрома» на Кавказе

Воронов
Флавьян Михайлович

Ведущий инженер-лесовод
МБУ «Ельниковская роща»





Группа горных туристов и альпинистов ОАО «Химпром» с 26 июня по 10 июля 2003 года организовала экспедицию на Кавказ, посвященную Дню химика и Дню Республики.

Целью экспедиции стало восхождение на одну из красивейших и интереснейших вершин - пик Джантуган, что в переводе означает «веселые мальчики». Почему после двух восхождений на обе вершины Эльбруса мы выбрали именно Джантуган? Престижнее Эльбруса вершины в России нет. И не только в России. Ведь не зря ежегодно на Кавказ приезжают альпинисты из многих стран, чтобы совершить восхождение на эту высшую точку Европы. Восхождение на Эльбрус нашей группой тоже готовилось. Но это не являлось основным вариантом, поскольку это мы уже, как говорится, проходили. Хотя любое восхождение на Эльбрус неповторимо, все же эффект уже другой. А на Джантугане никто из нашей республики еще не побывал. Эта вершина уступает по высоте Эльбрусу целых 1,5 км, но по технической сложности превосходит его.

Группа технически, тактически и физически была подготовлена хорошо. Это обстоятельство позволило нам выбрать один из сложных вариантов подъема на вершину, который классифицируется в альпинизме как категория сложности 3Б. Однако на пути к самой вершине группе пришлось решать и другие проблемы. Сама вершина расположена на Главном Кавказском хребте, в глубине ущелья Адыл-су. Граница между Грузией и Россией как раз проходит по гребню хребта. Верховья ущелья включены в приграничную зону, и, чтобы попасть туда, необходимо было иметь пропуск, который оформляют в Нальчике. На выручку

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

Флаг «Химпрома» на Кавказе

пришел директор альпинистского лагеря «Шхельда» Магомед Жамалович Тамукаев. В Нальчик собрался ехать его представитель, который мог оформить необходимые документы. Предложение с благодарностью приняли.

В ожидании пропуска, чтобы не терять времени, группа решила проделать акклиматизационные выходы на склон Эльбруса. За два года, что мы здесь не были, произошли значительные изменения. Интенсивно строятся различные объекты, в том числе и горнолыжная трасса с канатно-кресельной системой. Стало заметно оживленнее, больше появилось посетителей, особенно горнолыжников.

Но вот разрешение на пребывание и пропуск в приграничную зону получены. Группа снялась с альпинистского лагеря «Шхельда» и двинулась вверх по ущелью Адыл-су (в переводе - «щедрая, обильная вода»). Горная дорога заканчивается в альпинистском лагере Джантуган. Дальше с полной выкладкой пошли пешком по горной тропе через пограничный пост. Проблем с пограничниками не возникло. И вот последняя остановка - зеленая лужайка перед ледником, очень уютная, защищенная практически со всех сторон. Она оправдывает свое название - «Зеленая гостиница». Здесь в палатках располагаются все альпинисты перед восхождением, готовятся к нему, пережидают непогоду и отсюда уходят на маршруты. Место сказочное, как картина Рериха: вокруг снежные вершины и голые скалы, а здесь зелень. Такое соседство не может быть спокойным. Так и произошло. Ночью пошел холодный дождь, перешедший в снегопад, и к утру на палатках и вокруг лежал снег, а трава, казалось, замерзла. Но как только снег растаял, она снова поднялась. На Кавказе погода капризная, переменчивая. Два дня группа пережидала дождь со снегом в палатках. Недалеко от нас расположились альпинисты из Москвы, Чехии и Румынии, Они тоже ждали хорошую погоду.

На третий день в 5.30 утра группа вышла на восхождение. Пока холодно и нет сильной солнечной радиации, идти удобней. Почти одновременно с нами вышли альпинисты из Чехии, Они тоже идут на Джантуган, но по другому, более легкому маршруту. А маршрут нашего восхождения представляет собой крутой снежно-фирновой склон в 60-70 градусов. Это основной, самый длинный участок восхождения. А перед ним необходимо было преодолеть область трещин (на языке альпинистов бергшрунд) и скалы. Маршрут оказался несколько сложнее, чем мы себе представляли. На всем его протяжении поднимались с организацией страховки и самостраховки. Срыв и падение с такой крутизны и высоты не оставляет никаких шансов. Это понимали все участники. Но мы на этой стене работали уверенно, спокойно. Каждый знал свой маневр, когда, что и как делать.

В ходе восхождения группа растягивалась до 120 метров; идущий впереди не всегда видел последнего, и наоборот. Временами налетала снежная пурга, которая также внезапно прекращалась, но на смену ей наползали облака. Голос человека даже в ясный солнечный момент слышен на расстоянии не более 50 метров. Создается такое впечатление, что он уносится куда-то в вечность, в пустоту, и вокруг – никою. Состояние тревожное, особенно, когда неожиданно налетает пурга или наползают облака, а ты никого не видишь. Только веревка тянется вверх, которую навесили идущие впереди. В такой момент многие ощущают свою ничтожность перед природой и стихией. Под ногами - пропасть, вверх тянется крутая снежная стенка, кажущаяся бесконечной, а по сторонам такие же крутые склоны. Ощущение одиночества усиливает осознание кажущейся беспомощности и безысходности. Самое опасное для группы - это паралич воли.

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ



Флаг «Химпрома» на Кавказе

Если одного человека можно успокоить, вернуть ему чувство уверенности, то подобное состояние у большинства группы - это уже паника. Она в любой ситуации опасна, но здесь ее последствия могут с большей вероятностью стать трагичными. К счастью, этого не могло произойти с нашей группой. Мы вместе уже много лет. За эти годы все друг друга узнали. Группа «схоженная», хорошо сработанная на различных соревнованиях и испытанная во многих походах. За плечами участников - два восхождения на Эльбрус. Поэтому ни у кого не возникало сомнения в успехе. Не было уверенности только во времени - не учли сложные условия подъема и потому не укладывались в рассчитанные сроки. А это значит, что спускаться придется в темноте, что весьма нежелательно

Перед самой вершимой вышли на следы чешских альпинистов. Они уже ушли вниз. Группа работала на техническом участке подъема 11 часов беспрерывно. Понятия «отдых» тут нет, есть только небольшие передышки при переходе с одной страховочной веревки на другую. Долго стоять и медлить с подъемом не позволяют ни время, ни перспектива заморозить ноги, поскольку они постоянно в снегу. Даже после столь напряженной работы на высоте до 4000 метров и в таких условиях (все-таки не по асфальту ходишь), когда участники увидели - вот она, вершина, они почти пробежали последний участок подъема.

В 19 часов все члены группы, счастливые и возбужденные, переполненные чувством удовлетворения, что они ЭТО смогли сделать, стояли на скальной вершине Джантугана. Вот они, счастливчики: руководитель восхождения Николай Малов и Николай Апасейкин, которые шли в первой связке, руководитель экспедиции - автор этих строк, Станислав Шамуков, Станислав Андреев, Андрей Терентьев и Геннадий Кириллов.

Позади 11 часов работы и тридцать одна навешенная веревка. Где-то рядом должен быть тур и там - записка, оставленная предыдущими восходителями. Вот и тур, и записка в баночке. Ожидали, что она оставлена чешскими альпинистами, но ошиблись. Содержание записки гласило: «Группа восходителей в составе: Гозака Д.Ч., Цыкало О.В. взошла на Джантуган по маршруту 3А в 13.40 29.08.03 года. Спуск по 2А. Снята записка восходителей г. Запорожье Липич Геннадия», Далее следовала подпись. Очевидно, чехи не нашли или не стали искать тура. Для наших покорителей высоты записка - это доказательство восхождения.

Трудно, да и вряд ли возможно описать ощущения, которые испытывает восходитель на вершине, взятой им с таким трудом. Это ощущение восторга переполняет все. На радостях не забыть бы оставить в туре свою записку. Ручки и карандаша ни у кого не оказалось (никто не хочет брать лишние вещи), но помаду от ожога не забыли. Нашли выход: написали этой помадой на шоколадной обертке. Долго сидеть не позволяют ни время, ни переменчивая погода. Надо вниз. Спуск по легкому варианту (по следам чехов) проходит быстро, но не безрассудно и с соблюдением страховки. Маршрут спуска проходит практически по гребню хребта, разделяющего Россию и Грузию, со спуском на перевал Джантуган, а отсюда: налево в Россию, направо - в Грузию. Как ни старались, спускаться все же пришлось в темноте. Шли и благодарили чехов за их следы, хоть и занесенные кое-где снегом, но все же заметные. В лагерь, в нашу уютную гостиницу, группа спустилась только в 22 часа. Нас тут уже давно ждали. Накрапывал дождик, но он быстро прекратился. После короткого ужина все повалились спать…

Утром проснулись от звона посуды на импровизированной кухне. Выглянули из палаток, а там козы лижут наши тарелки. Их тут много, они почти не пуга-

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

Флаг «Химпрома» на Кавказе

ные. По вечерам они спускаются с зеленого склона на водопой целым стадом.

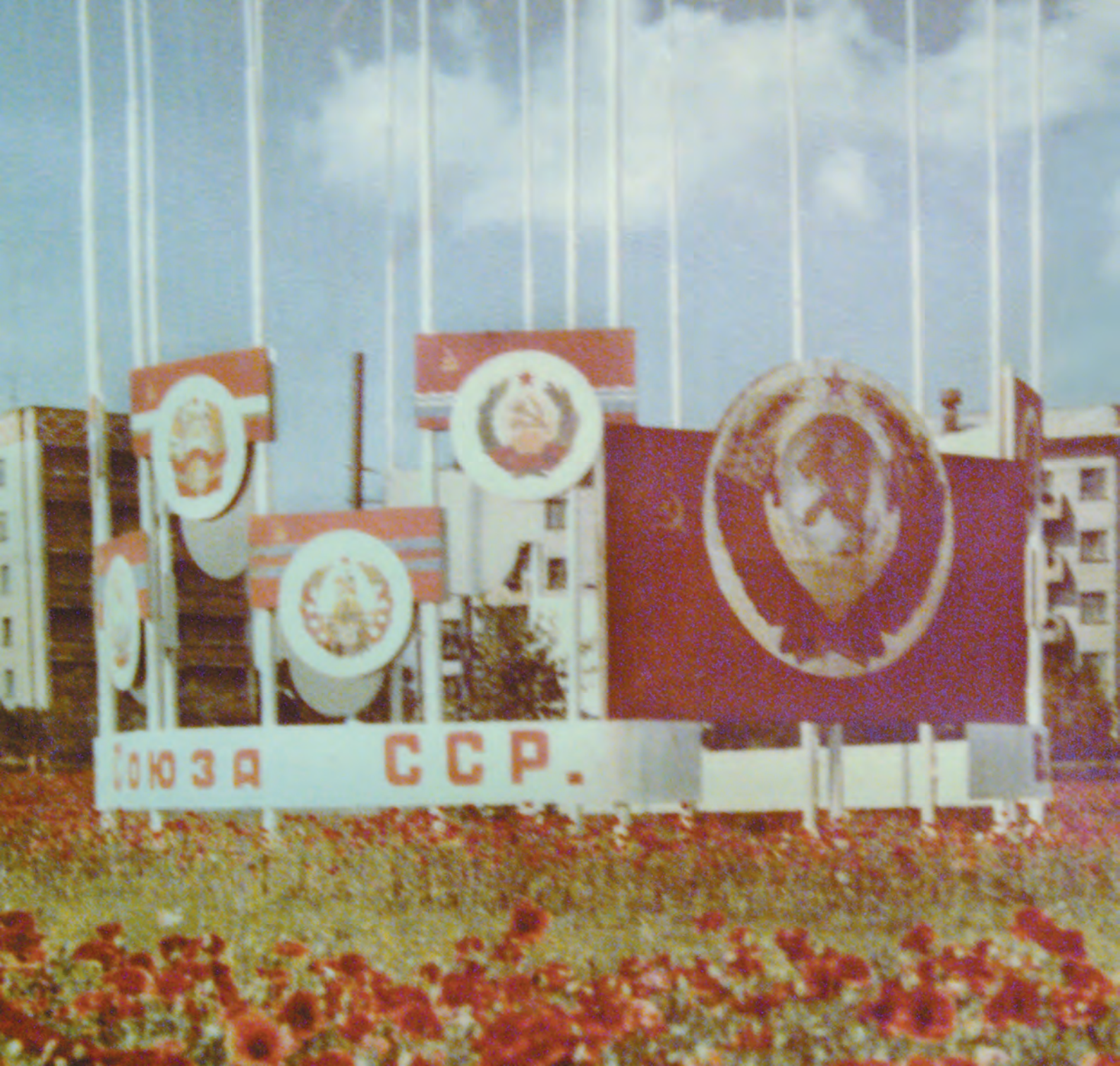
Задача выполнена, цель достигнута, можно спускаться вниз. Чехи уже снялись, попрощались с нами. Грустно расставаться с такой уютной и в то же время суровой «Зеленой гостиницей», с ее действительно зеленой лужайкой, кристально чистой водой, воздухом и горными козами...

Все дни пребывания в горах над нашим лагерем развевался флаг. Нам было приятно слышать над своими палатками шелест полотнища - символа ОАО «Химпром». Флаг давал настоящее ощущение принадлежности к чему-то большому, основательному, наполнял пониманием того, что мы являемся его частицей, что среди громад скал и вечных снегов мы представляем наше предприятие. Рядом с флагом мы чувствовали большую поддержку. Надо отметить, что за все время пребывания в горах подобного флага мы не увидели ни над одной палаткой.

Экспедиция завершена. За большую помощь и поддержку в организации экспедиции группа выражает глубокую признательность и благодарность первому заместителю генерального директора предприятия Виталию Борисовичу Вязовому. Кстати, он и сам готовился к участию в экспедиции, но дела (в частности, предстоящее годовое собрание акционеров) не позволили ему осуществить намеченное. Другим нашим спонсором, как и раньше, выступило ЗАО «Средняя Волга», на базе которого готовили экспедицию, оттуда отправились в путь и вернулись тоже туда. Его генеральный директор Станислав Шамуков - один из участников восхождения.

Жизнь в стране налаживается, постепенно входит в нормальное спокойное русло. А значит можно надеяться, что прошедшая экспедиция - не последняя. Желаю успехов всем, кто начинает и претворяет в жизнь хорошие дела.




ЮЗа ССР.

ДЕНЬ, КОТОРЫЙ ПЕРЕВЕРНУЛ МОЮ ЖИЗНЬ

День, который перевернул мою жизнь



ДЕНЬ, КОТОРЫЙ ПЕРЕВЕРНУЛ МОЮ ЖИЗНЬ

День, который перевернул мою жизнь

Пикалова
Татьяна Васильевна

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Новочебоксарский химико-механический техникум» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики. Заведующий отделением





В раннем детстве я мечтала стать учительницей, но учась в старших классах Порецкой средней школы, я твёрдо решила поступать на экономический факультет, т.к. в этом возрасте мне нравилось делать расчёты, анализировать, планировать и т.д.

Эта моя мечта осуществилась, я поступила в ЧГУ на экономический факультет, успешно его окончила и получила направление на работу в г. Кузнецк на завод приборов и конденсаторов. Я прибыла по месту назначения и мне предложили должность старшего мастера производственного участка, объясняя тем, что, мол, надо узнать производство, а в конторе с бумагами ещё насидишься. Я согласилась и приступила к работе. Поначалу было очень тяжело, т.к. технологический процесс был сложный, специфика электронной промышленности была мне мало знакома, но со временем при помощи коллег я всё освоила.

Через год по семейным обстоятельствам я получила разрешение на свободное трудоустройство (посылала запрос в Министерство электронной промышленности в Москву) и приехала в Новочебоксарск. Это был 1979 год.

Обратилась в бюро по трудоустройству г. Чебоксары, т.к. тогда такой службы в Новочебоксарске ещё не было, мне дали 3 направления на работу в качестве экономиста: на электроаппаратный завод, на тракторный завод и в НИИ Автоматстром, где

ДЕНЬ, КОТОРЫЙ ПЕРЕВЕРНУЛ МОЮ ЖИЗНЬ



День, который перевернул мою жизнь

действительно специалисты были нужны, но нигде не предоставляли жильё, а мне как иногородней это было важно.

И вот из Чебоксар приехала в Новочебоксарск, зашла к подруге, которая работала в ПУ-15, посоветоваться. Было это 3 сентября 1979 года. Она меня выслушала и говорит: пойдём в Горком комсомола, посоветуемся с заведующим орготделом Виктором Андреевым, он обязательно поможет.

И вот пришли мы к нему, он говорил, что в химтехникуме нужен секретарь комитета комсомола, я так удивлённо слушала и говорила, что я вообще-то экономист, а он говорил: вот и хорошо, будешь экономику преподавать и комнату в общежитии дадут. И набирает номер телефона зам. директора по учебной работе ЧХМТ М.И.Рыжовой, интересуется, найдутся ли часы по экономике для нового секретаря комитета комсомола, ответ был положительный.

Через 15 минут мы уже в техникуме, дали мне две группы вечерников четвёртого и пятого курсов. Очень быстро я ознакомилась с программой предмета, оформила документацию и 6 сентября 1979 года я давала первый в моей жизни урок. Волновалась очень, т.к. студенты все были старше меня, но потихоньку вошла в нужный ритм и урок получился, на мой взгляд, неплохой.

Совмещать работу секретаря комитета комсомола и преподавателя мне довелось недолго, через год я перешла в штатные преподаватели. Постепенно я поняла, что преподавательская работа – это моё, хотя за 36 лет работы в техникуме были и радости и огорчения, работа с людьми, а не с бумагами, требует от преподавателя большой выдержки, компетентности, толерантности, взаимного уважения и т.д.

Так вот один день 3 сентября 1979 года перевернул мою жизнь, ведь я учась в университете, мечтала работать на предприятии. И такое впечатление складывается, что кто-то нас ведёт по своей судьбе, возможно, детская мечта сбылась, а, возможно, нереализованная мечта моей мамы стать учительницей (она поступила в 1941 году в Порецкое педучилище, а учиться не было возможности, т.к. её отец ушёл на фронт, семья была большая, надо было работать, помогать матери).



ВСПОМИНАЮ С УЛЫБКОЙ

- **Я люблю pH-метр**
- **Чиновничьи причуды**
- **Случай на стройке (быль)**








ВСПОМИНАЮ С УЛЫБКОЙ

Я люблю pH-метр

Прудовская
Фарида Халяфовна

Начальник участка химического анализа
филиала ПАО «РусГидро» - «Чебоксарская ГЭС»





Как известно, наш город – город химиков и энергетиков. Но нам, сотрудникам участка химического анализа Чебоксарской ГЭС, повезло быть химиками и энергетиками одновременно. И однажды мы решили, что это дело стоит отметить. В общем, лабораторией нашей ГЭС было решено отпраздновать День химика.

В последнее время нам удалось приобрести сразу несколько новых приборов. К их выбору я всегда подхожу тщательно. Потому что оборудование – это как член семьи, с ним потом жить и жить. Но этот pH-метр я заказала без всяких раздумий. А все потому, что едва увидев в каталоге, сразу в него влюбилась. Не за технические параметры, разумеется, а только лишь за прекрасный дизайн. Ну женщина, что вы хотите?

Теперь его штатив, эргономичный и элегантный, красуется перед самым носом и до сих пор сводит меня с ума. Как-то я застенчиво призналась коллегам: «Знаете, перед этим pH-метром мне даже стыдно работать спустя рукава». Думаете, они захохотали как сумасшедшие? Ничего подобного. Здесь ко мне уже привыкли.

Так вот мы стали готовиться ко Дню химика, который должен был проходить в форме концерта, чаепития и неформального общения прямо в стенах лаборатории. И еще мы запланировали химические опыты. Ну, когда сливаешь два бесцветных раствора, и цвет становится ярко-малиновым, что по нашему замыслу, должно было впечатлить нехимических дилетантов. Опыты удались! Когда один из гостей, прилив немножко жидкости к щепотке серого порошка, испуганно отпрянул от


ВСПОМИНАЮ С УЛЫБКОЙ

пыхнувшего с резким шипением газа, организаторы были вознаграждены за все хлопоты.

В ходе подготовки мы переделали пару песенок, сочинили несколько стишков, накопали в Интернете химических шуток, но чего-то не хватало. И вдруг, о мистика, я нахожу на каком-то сайте песню «Я люблю pH-метр» на мотив хита всех времен «Я люблю тебя, жизнь». Особенно мне понравился такой куплет:

Вот полгода уже
Я не знаю ночами покоя.
Я люблю pH-метр,
Врач не знал, что бывает такое.

Автор явно написал это про меня. Чтобы придать песенке местного колорита, я дополнила ее такими строками собственного изготовления:

Я приборы люблю,
Хроматограф, весы, дистиллятор,
Термостат, «Флюорат»
И японский по влаге титратор.
Но один есть прибор
С элегантным изящным штативом.
Всех затмил pH-метр,
Разве можно таким быть красивым?!

Ну и закончила опять-таки с помощью соавтора из Интернета:

Я люблю pH-метр,
Очень нежно, почти что интимно.
Я люблю pH-метр
И надеюсь, что это взаимно!

Чиновничьи причуды

Егоров
Сергей Петрович

Директор Комплексной экспедиции №45
ОАО «Инженерный центр энергетики Поволжья»





За пятьдесят лет работы и хождения по кабинетам различных ведомств и организаций случались парадоксальные ситуации, при вспоминании о которых в узком кругу родных или друзей вызывал хохот.

Приведу всего лишь два случая.

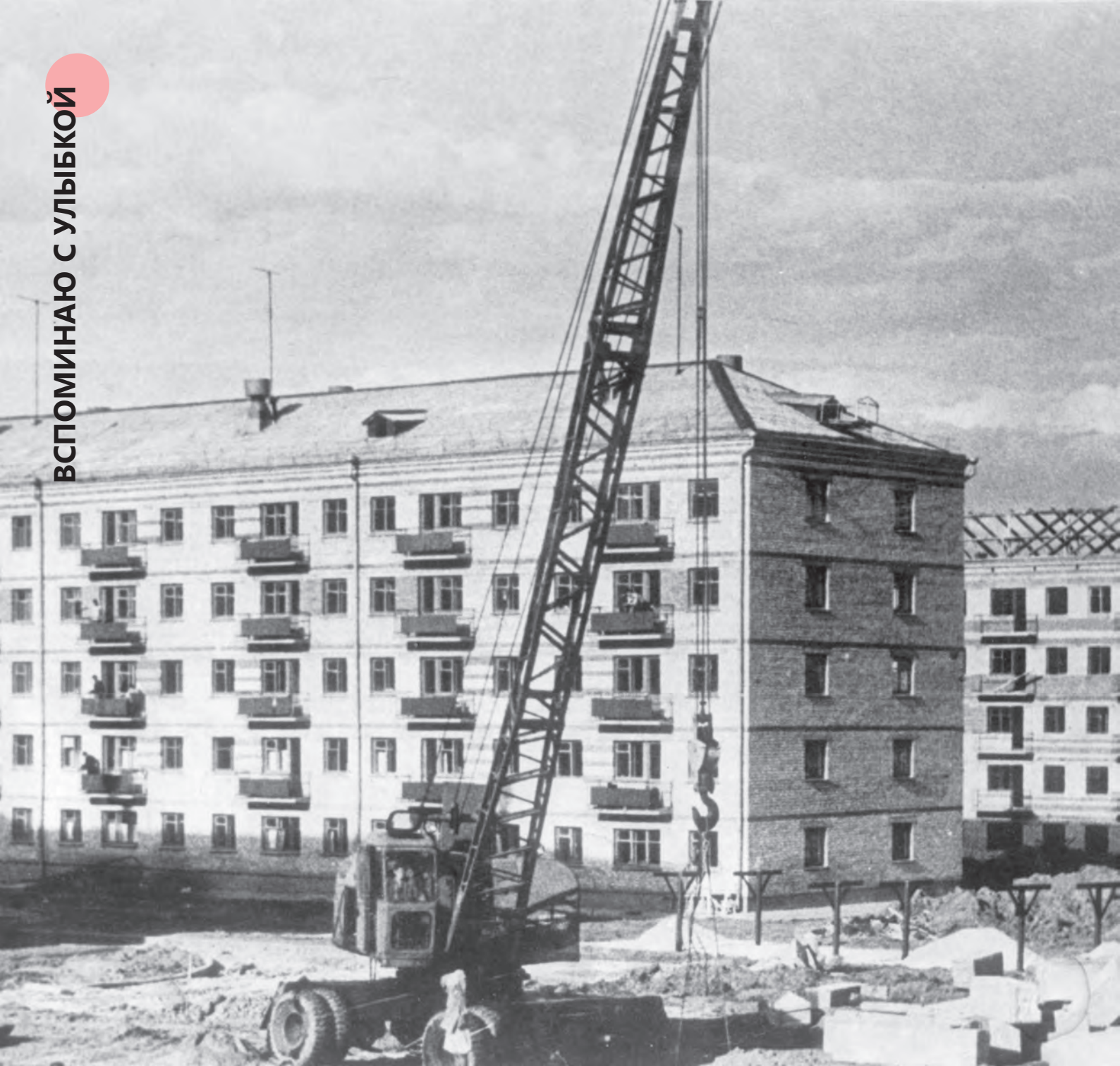
Случай первый. 1999 год. При оформлении всевозможных бумаг перед строительством индивидуального жилого дома меня направили в Управление архитектуры и градостроительства города Новочебоксарск. Там мне предложили заполнить типовое готовое заявление, дописав ФИО, адрес и т.п. Прочитав полностью этот бланк, я отказался их оформлять и попросил, можно ли мне самому лично от руки написать заявление. Они возмутились и попросили объяснить причину. На что я ответил: «Мне не нравиться ваш бланк, ну не нравиться и всё!». Был ответ: «До тебя сотни людей заполняли молча». Я же стоял на своём и отреагировал следующим образом: « Ну, посетителей вашего заведения можно и простить, т.к. они отвечали лишь на поставленные вопросы, не вдаваясь в детали. Неужели эти заполненные заявления подписывались вашим руководством?». Ответ: «Да, и не один год!». Тогда я указал пальцем на

ВСПОМИНАЮ С УЛЫБКОЙ

первые строки, точнее, на название организации. Цитирую дословно: «Управление архитектуры и гадостроительства». Они всполошились, сразу же добавили не достающую букву «р». На что я отреагировал по своему: «Может и не надо исправлять и пусть всё остается по прежнему, т.к. Вы и есть гадостроители, т.к. Вы достойны того, что Вы сами и написали, заставляя ходить к Вам по несколько раз, чтобы получить разрешение на строительство!».

Второй случай. 2009 год. Узнав о том, что при строительстве индивидуального жилого дома государство компенсирует часть затрат в виде имущественного налогового вычета, написав декларацию и собрав множество кассовых и товарных чеков и т.п., я обратился в Налоговую инспекцию города Новочебоксарска. Хотя все соответствующие бумаги были оформлены должным образом, их не приняли сразу, а начали «гонять» по этажам в различные кабинеты. Оказывается, я оказался в должниках. Выясняется, что четыре года тому назад своевременно не заплатил налог на землю и начислили мне пени в размере 4 копейки. Я попытался оправдаться, почему налоговая инспекция в своё время не уведомила об этом, я бы заплатил. Чиновники стояли на своём, и заполнив квитанцию на 4 копейки, направили меня в Сберкассу. Простояв около полчаса (касса открывалась только в 9 утра, а я подошёл в 8ч. 45 мин. плюс 15 минут в очереди), так и не приняли у меня деньги, объяснив, что все кассовые операции совершаются тогда, когда сумма более 10 копеек. Опустив голову, я снова вернулся в Налоговую. Там меня успокоили, что ничего страшного не произошло, что они выпишут новую квитанцию, но уже на 10 копеек. На что я бурно отреагировал: «Тогда Вы мне должны вернуть обратно 6 копеек!». Сказали: «Конечно вернём, приплюсовав 6 копеек к той сумме в виде имущественного налогового вычета через полгода». Пришлось снова идти в Сберкассу и заплатить эти несчастные 10 копеек. Я бы не поверил, если кто-то рассказал мне об этом, но это же произошло со мной.

ВСПОМИНАЮ С УЛЫБКОЙ



Случай на стройке (быль)

Шувалов
Александр Петрович

пенсионер





Поведение человека находится в прямой зависимости от временной ситуации, в которой он находится. При этом случай играет важную роль. Об одном таком случае я хочу рассказать. Произошел он... Впрочем, все по порядку.

Подходил к концу шестьдесят третий год. Осень выдалась хмурая, слякотная. Иногда выпадали дожди, нудные, мелкие, будто процеженные через сито. К этому времени я в качестве мастера получил задание от руководства треста приступить к строительству объектов Химпрома, расположенных в самом конце заводской площадки. Это были не сложные по исполнению объекты: складское помещение, цех приготовления «известкового молока» и насосная станция по перекачке жидкостей. Только располагались они в довольно неудобной местности, примыкая к болоту, покрытому осокой и рогозом.

Я уже несколько раз побывал на строительной площадке: сверил местность с чертежами, определил площадку расположения бытовых помещений, места складирования материалов и подъезды к ним. Дал задание геодезисту выполнить разбивку и поставить маячки отметок.

От заводоуправления, в здании которого размещался наш трест (в будущем Краснознаменный строительно-монтажный трест № 4), к месту работы надо было пройти довольно большой путь.

В те дни пассажирский транспорт по территории комбината не ходил. Рабочие, мастера, прорабы до объектов добирались пешком: зимой по снегу, осенью и весной – по грязи. В ненастную погоду резиновые сапоги являлись обычной обувкой строителей.

В любом случае, непогода, будь то дождик, снегопад или сильный мороз – для строителей враг номер один. Но об этом как-то конкретно не думалось. Во-первых, были молоды, жили ощущением романтики, искренним желанием работать, а во-вторых, понимали: это начало, а на первых порах всегда бывает трудно, прой-

дет немного времени, и все наладится. В то время надежда была путеводной звездой. И главное - верили. Верили в себя, в свое дело, в успех.

Начальником участка (старшим прорабом, как тогда их называли) был Юрий Иванович Антонов, переведенный к нам из Чебоксар. Молодой человек, энтузиаст своего дела, расторопный и деловой, он как-то органично влился в наш коллектив, и рабочие его любили. Искренне уважал его и я, он многому меня научил. Помню его первый урок. При изготовлении опалубки рабочие крепежную доску положили плашмя, а я, по неопытности, их не поправил. Юрий Иванович похлопал меня по плечу и наставительно сказал:

- Запомни, Шурик (почему-то он звал меня Шуриком, хотя были мы с ним примерно одного возраста), крепежную доску надо ставить не плашмя, а на ребро - лучше удержит напор бетона.

Это очевидное правило я запомнил навсегда. Уважал я его и за спокойный характер, за приверженность к стройке. Помню, при сдаче одной насосной станции, он привез в прорабскую кровать и не уходил с объекта сутками, пока не сдали.

Нам с ним ежедневно приходилось от места работы ходить в управление треста на планерку, которая начиналась в десять часов. Ходили пешком. В то время на участке дежурных машин не было. Позднее, с расширением автобазы № 6 они появились. А пока для перевозки стройматериалов в черте строительной площадки пользовались гужевым транспортом. За нами была закреплена лошадь с телегой и возчиком из ближайшего колхоза. Извозчиком был пожилой мужчина по имени Андрей.

Как-то Юрия Ивановича осенила совершенно безумная мысль. Он подошел к извозчику и серьезным тоном сказал:

- Скажи, голубчик, у вас в хозяйстве тарантас есть?

Андрей улыбнулся и сказал:

- Есть.

- Так вот, слушай. Сегодня после работы телегу оставляешь здесь, домой едешь верхом, а завтра приезжаешь на тарантасе. Понял?

- Как не понять, выполню, как скажете.

Утром следующего дня, придя на работу, мы застаем такую картину. У прорабской стоит лошадь, впряженная в настоящий старинный тарантас: с большими колесами, начиненными частыми спицами, жестяными подножками и полумягким сиденьем, местами, правда, порванным. На высоком облучке сидит сам Андрей в серой фуражке с высокой тульей и кнутом в правой руке. Запомнилось его ощеренное в улыбке лицо.

Осмотрев с любопытством тарантас, Юрий Иванович цокнул языком и сказал:

- Молодец. Как только сохранился такой драндулет, просто чудо.

За полчаса до планерки мы с Юрием Ивановичем уселись в тарантас, и он приказал вознице двигаться к тресту. Признаюсь, не знаю, как у Юрия Ивановича, а у меня сердце в груди щемило.

Минут за пять до начала планерки мы уже стояли перед окнами заводоуправления. Кто-то, видимо, нас заметил, и мы видели в окнах второго этажа, где располагался трест, устремленные на нас взгляды. Кто-то улыбался, а кто-то укоризненно покачивал головой. Уже тут мы поняли свою ошибку.

Нелепость своего дерзкого поступка окончательно мы осознали только после окончания планерки, когда все шумно расходились. Управляющий Николай Игнатьевич Болдыш грузно поднялся со стула и сказал:

- Антонова и Шувалова прошу задержаться.

Что было за этим, можно было догадаться по нашим красным лицам и вспотевшим шеям, когда выходили из кабинета.

Обратно к месту работы мы шли пешком, а за нами мерно постукивал колесами тарантас и отфыркивалась лошадь, будто и она была в чем-то виновата.

Больше такого за нами не наблюдалось.



Твоя живая история











День Месяц Год



День Месяц Год


БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ

День Месяц Год

День Месяц Год



День Месяц Год

День Месяц Год